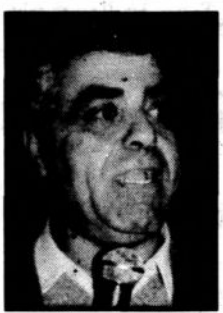


«الجبهة والتجمع» - انتصار كبير (٥-٦ مقاعد)

بعد فرز ٣٥٪ من الاصوات: بيرس ٥٣٪ - نتياهو ٤٧٪

الناخبون العرب - مساهمة كبرى واساسية في الحسم



هاشم حميد:

نشعر بالاعتزاز لشقة
شعبنا الغالية بنا

يا عمال العالم اتحدوا!
الانتحتم سلاطين

AL-ITTihad. DAILY

جريدة يومية

أل-اتحاد - يومون

الخميس
٣٠ أيار ١٩٩٦
١٣ محرم ١٤١٧ هـ
السن: ٢٠٢٠ ش
(بشمل: ق.م)
في فلسطين
١٠٠ شيكل
30.5.1996
العدد: 220٠
عقلا: ١٤/٥٣
العدد: 14/53

هبوط حاد في قوى العمل والليكوود

ارتفاع حاد في قوة شاس والمفدال

القادمون الجدد يرسلون ٧ نواب للكنيست

سقوط ٩ قوائم، بينها «التحالف التقدمي» العربية



● حيفا - مكتب والاتحاد - دلت النتائج الجزئية لانتخابات رئاسة الحكومة والكنيست، التي تم فرزها حتى الساعة الثانية والنصف من فجر اليوم، الخميس، وكذلك نتائج غاذج التلفزيون (القناتين الاولى والثاني)، على:
- تفوق واضح لشمعون بيرس على بنيامين نتنياهو، ولكن مع احتمال الخطر بأن تنقلب الآية. خصوصاً وان اصوات الجنود سيبدأ فرزها فقط صباح غد الجمعة. لذلك، فالنتيجة غير نهائية، مع ان الاتجاه هو لصالح بيرس. فمن فرز ٣٥٪ من الاصوات فاز بيرس بـ ٥٣٪ مقابل ٤٧٪ لنتنياهو. ومن الجدير ذكره ان بيرس حصل على ٩٥٪ من اصوات العرب (حسب نتائج ٤٪ من الصناديق).
- تحالف الجبهة والتجمع حقق انتصاراً كبيراً. فمن ٣ مقاعد ارتفعنا الى ٥ مقاعد (حسب نموذج القناة الاولى في التلفزيون، بينما القناة

الثانية اعطت القائمة ٦ مقاعد). وقد كان من السهل ان تلمس هذه النتيجة من فرز النتائج الاولى، اذ ارتفعت اصوات الجبهة بنسبة عالية في كل مكان. وفي بعض البلدات تضاعفت اصوات الواو عدة مرات.
- انخفضت اعداد نواب العمل والليكوود بنسبة كبيرة، فيما حققت شاس والمفدال ارتفاعاً كبيراً بالمقابل لمح القادمون الجدد في اقبال ٦-٧ نواب الى الكنيست وكذلك الطريق الثالثة ٣ - ٤ مقاعد.
- سقطت تسع قوائم، بينها قائمة «التحالف التقدمي» برئاسة السيد محمد زيدان.
- القائمة العربية الموحدة حصلت على مقعدين او ثلاثة.

(اقرأ من اول صفحة ١١)

شكر على تعاز

آل ملك واقرباؤهم وانساباؤهم في جت والمخرج يتقدمون بالشكر وعظيم الامتنان لكل من تقدم بمواساتهم وعزاهم بوفاء الفقيد الشاب

الاستاذ احمد حسن ملك

سواء بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي في الصحف او ارسال كتب وبرقيات التعازي او الاتصال هاتفياً. سائلين المولى ان يتغمد فقيدنا بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

لا اراكم الله مكروها بهزير

عائلة الفقيد - جت المثلث

قداس وجناز الاربعين



فوزي اسكندر خوري

(ابو طوني)

وذلك يوم السبت الموافق ٩٦/٦/١ الساعة الرابعة والنصف عصراً في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس في الناصرة. لا اراكم الله مكروها بهزير
الرجاء اعتبار هذه الدعوة شخصية للجميع.

قداس وجناز الاربعين

ارملة المرحوم عرسان عبده جبالي واولاده وانساباؤه وعموم آل حوا في الناصرة وخارجها يدعونكم للمشاركة في قداس وجناز الاربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي

عرسان عبده جبالي

وذلك يوم السبت ٩٦/٦/١ الساعة ٨.٣٠ صباحاً في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس في الناصرة.

لا اراكم الله مكروها بهزير

زفيلي: لا نستبعد المفدال!

«لم ينف سكرتير عام حزب «العمل»، عضو الكنيست، نيسيم زفيلي، امكانية تحالف حزبه مع حركات اليسين الديني ك «شاس» او «المفدال». وذلك رغم ان هذه الحركات وقفت موقفا غريبا، حين ايدت بنيامين نتنياهو لرياسة الحكومة. واعترف زفيلي بان النتائج المطروحة، حتى ساعة متأخرة من ليلة امس، تظهر اشكاليات جديدة، تدفع باتجاه اشكاليات انتلاقية جديدة. الا انه دعا الى السير قدما.

أوري اور: «شاس»

و «يسرائيل
بعلياه» سينضمان

● صرح أوري اور، رئيس لجنة الخارجية والامن البرلمانية، امس الاربعاء، بان الائتلاف الحكومي القادم، في حالة انتصار شمعون بيرس، سيكون وفق غط الطاقم السابق في الحكومة السابقة. اضافة الى مندوبين عن حركتي «شاس» و «القادمين الجدد». واعرب اور عن قناعته بان الحكومة القادمة ستدعو وتعمل على استئناف المباحثات السلمية مع الدول العربية المجاورة، بما فيها مع الفلسطينيين حول الخليل «ومكافحة الارهاب»، وكذا مع السوريين. واشهر الى ان المفاوضات مع السوريين قد تستأنف في اعقاب الانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة الامريكية.

الصحفي

المصري علي

سالم: كنت

خائفا!

● صرح الصحفي المصري، علي سالم، الذي جاء خصيصا لتغطية اخبار الانتخابات الاسرائيلية لصحيفة «الاعلام»، بانه كان خائفا جدا من نتائج الانتخابات. لكن بعد ان نشر نموذج التلفزيون شعر بالارتياح. «وقد قرر الشعب الاسرائيلي مواصلة طريق السلام، عندما صوت لبيرس».

برعام: حكومة من دون المفدال ويهددوت هتوراة وبمشاركة معينة مع العرب



اما حول خلاقات شاس وميرتس ودعوة ارييه درعي الى اقامة حكومة تضم شاس والمفدال ولا تضم ميرتس، قال برعام: «لا. ان ميرتس هي جزء عضوي من الائتلاف. كذلك، فان المواطنين العرب اثبتوا انهم قوة لها وزنها ويجب ايجاد صيغة للمشاركة معها». واضاف: «نحن ملزمون بالتعايش واحترام حقيقي متبادل».

القادمون الجدد، كهلاتي ومشاركة معينة من الجبهة والقائمة الموحدة. وردا على سؤال بخصوص المفدال ويهددوت هتوراة قال: لا اعتقد ان هناك مكانا لهسا في تحالف مع بيرس. فقد عملا بشكل واضح وحاد ضد شمعون بيرس ومع نتنياهو. وشاركوا في مؤامرات ودعايات مشتركة ضدها.

● أعلن الوزير عزوي برعام ان نتائج الانتخابات التي اعلنت حسب نموذج التلفزيون مقبولة عليه. وانها قريبة جدا من الواقع. وانه شبه متأكد من ان بيرس هو الذي سيشكل الحكومة القادمة. واخاف برعام، ان في تصوره ستشكل الحكومة من الاحزاب التالية: العمل، ميرتس، شاس،

دوف شيلانسكي: هزمتنا هزيمة نكراء

● صرح نائب رئيس الكنيست دوف شيلانسكي (الليكود) بان «حزبنا مُني بهزيمة نكراء وعلى نتيناهو تحمل مسؤولياته». اما فيما يتعلق بعمله فقال شيلانسكي انه سيعود الى مزاوله مهنة المحاماة وسيعمل في مكتب ابنه الا انه سيواصل النضال من هناك من اجل الافكار التي يؤمن بها.

ارتياح فلسطيني محدود بعد اعلان فوز بيرس

على المسارين السوري واللبناني لن يتقدم بأي خطوة دراماتيكية على المسار الفلسطيني، وسيبقى براوح في تطبيق اتفاقات الحكم الذاتي ولن يحرز تقدما في ما يتعلق بقضايا المفاوضات النهائية كالقدس والمستوطنات والحدود واللجوء والمياه، التي ينبغي معالجتها خلال ثلاث سنوات. واتهم ابو مدين «بتوقيع اتفاقية واضحة مع زعماء المستوطنين».

وكرر ابو مدين موقفه شعث قائلا «اذا شكل بيرس حكومة مع «ميرتس» والاحزاب العربية ربا يحقق تقدما على المسار الفلسطيني والا اصبح اسيرا للجنرالات والهستيريا الامنية».

عملية السلام، والمسألة لن تكون سهلة معه بل صعبة، لكنها كانت ستكون اصعب بكثير مع نتيناهو. واخاف شعث «لو قام بيرس بتشكيل حكومة متوازنة، اي حكومة سلام، يشارك فيها حزب «ميرتس» والاحزاب العربية فسيشكل ذلك دفعة الى الامام لعملية السلام».

وقال وزير العدل الفلسطيني فرج ابو مدين من جانبه ودعا تفاديا بتحقيق تقدم في عملية السلام، ففوز بيرس اخف على قلبنا من فوز زعيم الليكود بنيامين نتيناهو. ورغم تفاؤله حذر ابو مدين من ان «بيرس الذي سيتقدم كثيرا

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعرب الفلسطينيون عن «ارتياح محدود» اثر الاعلان عن فوز شمعون بيرس بفارق بسيط بمنصب رئيس الحكومة. وقال وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني نيهل شعث ان هناك «شعورا عاما بارتياح محدود الى ان نرى النتائج النهائية».

وتحقق القسم الاكبر من سكان الاراضي الفلسطينية، عند الساعة العاشرة مساء، حول اجهزة الراديو والتلفزيون لمشاهدة نتائج الانتخابات التي سيكون لها اثر حاسم على عملية السلام. وقال شعث «اعتقد ان بيرس سيستمر في تحمل مسؤولياته ازا»

نتائج صناديق التلفزيون

القناة الاولى

٩٠ صندوقا	٥٠ صندوقا	استطلاع بالهاتف
شمعون بيرس	٥٠.٦	٥٢.٥
بيني نتيناهو	٤٩.٤	٤٧.٥

العضوية للكنيست (حسب الصناديق فقط)

العمل	٣٥	٣٥
الليكود	٣٦	٣٦
ميرتس	١١	١١
مفدال	٩	٩
شاس	٨	٨
القادمون الجدد	٧	٧
الجبهة والتجمع	٥	٥
يهودوت هتوراة	٤	٤
موليدت	٣	٣
كهلاتي	٣	٣
القائمة العربية الموحدة	٣	٣

١٢٠

١٢٠

المجموع

درعي: ولا حكومة تقوم بدوننا!

● عقب زعيم حركة «شاس» لليهود الشرقيين، ارييه درعي، على نتائج الانتخابات حسب نموذج صناديق التلفزيون بقوله: «حققتنا انتصارا كبيرا، اذ ارتفعنا من ٦ الى ٩ نواب. واعتقد اننا سترفع الى عشرة مقاعد. بهذا النصر وصلنا الى وضع لا يتمكن أي من المنافسين على رئاسة الحكومة، بيرس او نتيناهو، ان يشكل حكومة من دوننا».

وكرر درعي موقفه قائلا: «اذا فاز نتيناهو، فمن الطبيعي ان يتوجه الينا. اذ بدوننا لن يستطيع تشكيل الحكومة. فكل احزاب اليمين والمتدينين وكهلاتي والقادمين الجدد يؤلفون (٥٩) نائبا. اما بيرس، فمع ميرتس والجبهة ودراوشة، يشكل ٥٣ - ٥٤ مقعدا. القادمون الجدد وكهلاتي لن ينضموا الى ائتلاف يستند الى اصوات العرب. ولذلك سيتوجه بيرس الينا. وعليه، فنحن لسان الميزان».

يوسي سريد: نتيناهو تسبب بزوال الليكود

● صرح يوسي سريد (ميرتس) بانه غير راض عن النتائج التي حصلت عليها الاحزاب المتدينة على الرغم من ان هذه الحصيلة كانت على حساب الليكود. وقال سريد ان زعيم الليكود بنيامين نتيناهو تسبب بزوال الليكود كحزب.

واضاف سريد: «حسب نموذج صناديق التلفزيون فان الجسم المانع سيكون من ٥٦ نائبا، وبيرس بحاجة الى حزب آخر لتشكيل الائتلاف الحكومي».

وحول المقاعد التي حصلت عليها حركة «ميرتس»، قال سريد: «لقد حافظنا على قوتنا وقد تزيد هذه القوة».

هامر مصر على ان نتيناهو سيشكل الحكومة!

● عقب زعيم «المفدال» زبولون هامر على نتائج نموذج صناديق التلفزيون التي دلت على فوز شمعون بيرس برئاسة الحكومة، قائلا ان حزبه لن يشارك في حكومة تضم «ميرتس». وقال هامر: «ما زلنا مصرين على ان ببني نتيناهو سيشكل الحكومة واذا لم يحدث ذلك ينبغي الاجتماع الى كبار المحاميين لرسم خطة جديدة التي بموجبها يتقرر انضمامنا الى حكومة برئاسة بيرس». وقال: «الكتلة تجتمع اليوم (الخميس) وتقرر»!



اثر تهديد قوى يهودية متطرفة بقتله

بيرس ألفى برنامج زيارات لفروع حزب «العمل» في مختلف أنحاء البلاد

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ألفى رئيس الحكومة، شمعون بيرس، أمس الاربعاء، ارتباطاته والزيارات التي كانت مقررة لفروع حزب «العمل» في مختلف أنحاء البلاد، بعد وصول تهديدات جديدة لاجهزة الامن، عن نية قوى يهودية متطرفة لقتل بيرس. وشددت اجهزة الامن الحراسة على بيرس ونصحته بتغيير مواعيد وامكان الزيارات وعدم الاعلان عن اي موعد او مكان سيزوره مسبقا. وعالجت الشرطة، أمس، (٤) مواد مشتبه بها، اكتشفت قريبا من نوادي ومقرات حزب «العمل»، احدها في مقر حزب «العمل» الرئيسي في تل ابيب، القائم في قاعة المسرح. واثنا معالجة خبير الشرطة

للموضوع اكتشف في عامود كهرباء، مخزن بندقية محشوا بالرصاص. وأخرجت قوات الشرطة بعد ذلك جميع المتواجدين في قاعة المسرح، وهم من نشيطي وقادة حزب «العمل» وأجرت تفتيشا شاملا ودقيقا للقاعة، التي سيتواجد فيها بيرس وقادة حزب «العمل» لمعرفة نتائج الانتخابات.

وقال مصدر في الشرطة، ان التحقيق جرى في احتمال ان يكون احد الجنود نسي مخزن البندقية، وفي احتمال ان يكون ذلك بمثابة لتحضير ارتكاب جريمة كبرى. وأشار الى ان الشرطة واجهزة الامن، اضطرت لاجراء تفتيش حتى لقادة من حزب «العمل» وطردت من المكان كل من ليس لديه ما يفعله.

بيرس للراب رافيتس: كذاب ابن كذاب!

* رافيتس بث شائعة مفادها ان بيرس اصيب بانهيار عصبي ونقل الى المستشفى بسيارة العلاج المكثف!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - كذاب ابن كذاب. واي اشاعات تبشها ضدي! لقد ايدتم بنيامين نتنياهو، هل هو حاخامكم؟ ومنكم كان القاتل يغال عمير. وانتم تريدون اقامة ائتلاف مع غاندي. هذا بعض ما قاله، أمس الاربعاء، رئيس الحكومة شمعون بيرس، للنائب ابراهيم رافيتس من «ديغل هتوراة»، في اتصال هاتفي بادر لاجرائه بيرس، احتجاجا على الشائعات التي بثها رافيتس حول انهيار بيرس العصبي ونقله الى المستشفى! وعندما انتشرت الشائعة حول انهيار بيرس، بادر رافيتس للاتصال

هاتفيا مع احد الصحفيين للاستفسار عن صحة بيرس. وكان احدهم بث شائعة قال فيها ان سيارة من وحدة العلاج المكثف توجهت الى بيت شمعون بيرس لنقله الى المستشفى. وبعد التأكد ان بيرس في صحة جيدة، طلب بيرس من احد الصحفيين الاتصال بالراب رافيتس ودمغه بالكذب. ولم يكف بيرس بذلك، بل بادر للاتصال بالراب بنفسه. وانكر الراب رافيتس انه بث الشائعات، لكنه اكد انه وحركته رفضا تأييد بيرس، لقطع الطريق امام اقامة حكومة تشارك فيها «ميرتس»!

نشطو الليكود يخرقون قانون الانتخابات في حيفا



* في الصورة نشيط حزب «الليكود» يحمل صندوقا ويوزع بطاقات اقتراع على الناخبين امام صندوق الاقتراع، الكائن في «بيت المهندس» بحيفا، على بعد اقل من ١٠ امتار (القانون يسمح بالدعاية على بعد يزيد عن ٢٥ مترا) وقد ابعدته الشرطي بعد ان لغت مراسلنا انتباهه. (تصوير: سامر خير)

تعليقات السياسيين المقتضبة على نتائج الانتخابات الاولى

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - علق العديد من الشخصيات السياسية الاسرائيلية، بعد منتصف الليلة السابقة، على النتائج الأولية لمعركة الانتخابات لرئاسة الحكومة وللكنيست الـ ١٤، بصورة متباينة. فقد اعلن الوزير يوسي بيلين، ان حزب «العمل» سيقيم الائتلاف الاوسع الممكن. «الا ان هذا الائتلاف لن يضم «الليكود» و «موليدت»، وكل حزب يحاول فرض التنكر للمسيرة السلمية او يتولى الدعوة لايقافها». واعتبر عضو الكنيست الليكودي، بيني بيغن، نتائج الانتخابات فقدان ائتلاف اتفاق اوسلو - ميرتس، الجبهة والديمقراطي للأغلبية. فيما اكد رفائيل ايثنان، زعيم حركة «تسوميت»، رفضه للمشاركة بائتلاف حكومي برئاسة بيرس.

من ناحية اخرى اكد يهودا هرتيل، احد قادة حركة الطريق الثالثة، ان الحركة ستتنضم، فقط، الى ائتلاف يحافظ على مبادئ حركته، «ولن نكتفي بمرور اجراء استفتاء شعبي». وصرح زعيم حركة «شاس»، ارييه درعي، بان حركته «قبلت بالعديد من المخاطر حين امتنعت عن تحديد موقفها من رئيس الحكومة العتيدة». واعربت قار غوجانسكي عن املاها في ان ينجح شمعون بيرس بتشكيل حكومة جديدة تعتمد على «ميرتس» و «الجبهة» وحتى على احزاب القادمين الجدد و «الحريديم». فيما قال عزمي بشارة: ان تجند الجماهير العربية لدعم شمعون بيرس عليه ان يفرض على حزب «العمل» الاهتمام بتطلعات الجماهير العربية السياسية. هذا وقد اعرب اناتول شيرانسكي عن ارتياحه للمكاسب التي حققتها حركته، التي خاضت الانتخابات لأول مرة.

٤٤٦٥ سجيناً ادلوا باصواتهم

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ادلى ٤٤٦٥ سجيناً من اصل ٥٥٥٣ سجيناً من ذوي حق الاقتراع باصواتهم في ثلاثين صندوقاً نصبت في شتى السجون الاسرائيلية، وذلك أمس الاربعاء. وعلن المشرف على الانتخابات في السجون الاسرائيلية انه حدث ارتفاع بما يقارب الثلث في نسبة التصويت، عما كانت عليه في الانتخابات السابقة، وذلك نتيجة لارتفاع مستوى الوعي لدى السجناء. واضاف ان عملية الاقتراع جرت، بصورة عامة، وفق القانون ما عدا ما حدث من مشاغبات في سجن ايلون. المدير بالذكر ان ٦٦٠ من السجناء امتنعوا عن التصويت وهم في الاساس مؤيدو فعنونو والراب م أ شولم.

اليوم، تبدأ وزارة البيئة بحملة تنظيف

قطرية «لقمامة الانتخابات»

□ الوزارة تدرس امكانية تقديم شكاوى ضد كل الاحزاب

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - يستعد مستخدمو وزارة البيئة، ابتداء من اليوم الخميس، للقيام بحملة تنظيف قطرية في جميع أنحاء البلاد، لازالة قمامة اوراق وملصقات الانتخابات من على الجدران والاماكن العامة. وقال مصدر في وزارة البيئة ان تكاليف الحملة قد تبلغ مئات الالف الشيكلات. وان وزارة البيئة تدرس امكانية تقديم شكاوى ضد جميع الاحزاب بسبب تعليق الملصقات الدعائية في اماكن ممنوعة.

ليته رابين:

السماح ليفال عمير بالتصويت فضيحة كبرى

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - قالت السيدة ليته رابين، أمس الاربعاء، «ان السماح ليفال عمير، قاتل يتسحاق رابين، بالتصويت هو فضيحة كبرى للدولة وخطأ جسيم لا يمكن غفرانه». جا - ذلك بعد ادلائها بصورتها في مدرسة «نتسني» في «رمات افيف». ولقت الانتباه انها دخلت الى خلف الستار للتصويت والدموع في عينها، لانها المرة الاولى التي تذهب فيها للتصويت وحدها. وقالت ليته، «انه لا يحق بئانا لقاتل افتقد حتى لقب الانسان وانتما لبني البشر ان يعبر عن رأيه».

ليته رابين: الناخب العربي صوت للسلام

* قالت السيدة ليته رابين، زوجة رئيس الحكومة الراحل يتسحاق رابين، ان نتائج التصويت في الوسط العربي مفرحة جدا. واضافت بان المعركة هي على المسيرة السلمية. وفي تعقيبها على ادعاءات اليسين الاسرائيلي وعلى رأسه حزب «الليكود»، بان حكومة بيرس ستعتمد على اصوات العرب، قالت رابين ان هذه الادعاءات عنصرية. واضافت «نحن نتحدث عن مواطني دولة اسرائيل وهم متساوون الحقوق وتلك النظرية هي نظرية قبيحة». واعلنت رابين ان الفارق الضئيل في نتائج الاستطلاع التلفزيوني بين بيرس ونتنياهو ليس بها. وادفقت «اني لا افهم هذا الشعب».

استغلا الانتخابات..

وتسللا الى ميناء حيفا!

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - انتهز دولقيتان، أمس الاربعاء، الهدوء في منطقة المياه الاقليمية القريبة من ميناء حيفا بسبب الانتخابات وتسللا الى ميناء حيفا.. ولكنهما واجها مشكلة الخروج من بين السفن الراسية في الميناء.. ولم يتمكن الدولقيتان من التخلص من ورنطتهما الا بمساعدة خبراء الدولقيين

النتائج النهائية في بعض القرى والمدن العربية



* عين السهلة *

اصحاب حق الاقتراع (٥٧٠)، عدد المصوتين (٤٥٠).
و (١٥٨) (في الانتخابات الماضية ٤٢)، م.ا.م. (١١٧)، ميرتس (٧٠)، شاس (٤٥)، ه.د. (١٠)، ع. (٩)، بيرس (٤٠١)، نتنياهو (١٠).

* جزنية في كفر كنا *

و (١٢٧٥)، م.ا.م. (١٤٨)، ب. (١١)، ج. (٣)، د. (١)، ق. (٢)، شاس (٧)، ز. (٢)، ت. (٣)، ط. (١)، ي. (٢)، ك. (١)، م.ح.ل. (٢٦)، ميرتس (٣٠٠)، ع. (١٢٣٥)، ف. (١١)، ف.أ. (٤٤)، شمعون بيرس (٢١٧٦)، بيبي نتنياهو (١٢٤).

* نتائج غير نهائية في كابول *

و (١٣٤٥) (٧٦٥ صوتا في السابق)، ع. (٢٥٦)، م.ا.م. (١٥٥)، ميرتس (٨٩)، ه.أ. (١٧)، ب. (٥٥)، بيرس (٣٣٣)، نتنياهو (١).

* باقة الغربية *

و (٤١٧٤) (٢٦٨ صوتا في السابق)، ع. (٨٥٠)، ميرتس (٥٨٠)، م.ا.م. (٥١٠).

* البقيعة *

اصحاب حق الاقتراع ٢٤٤٣، المقترعون (١٩٥٢) م.ا.م. (٤٦٨)، مفدال (١٠٣)، ه.د. (١٧٩)، و (٦١٠) (٣٠٠) وصوتان في السابق، الليكود (٩٨)، ميرتس (٢٢٧)، ع. (٢٥)، ا.ف. (٢)، شاس (٢٠٠)، بيرس (١٦٦١)، نتنياهو (٢٣١).

* كفر سمع *

اصحاب حق الاقتراع ١٠١٧، المقترعون (٧٨٦)، اصوات لاغية (١٣). م.ا.م. (٣٠٨)، مفدال (٢٧)، ه.د. (٢٨)، و (٨٤) (٣٤) صوتا في السابق، موليدت (١)، م.ح.ل. (١٤٦)، ميرتس (٩٤)، ع. (٣٧)، ا.ف. (١)، شاس (٢٦)، ز. (١)، بيرس (٥٦٥)، بيبي (١٨٢).

* معليا *

اصحاب حق الاقتراع (١٦٧٨)، المقترعون (١٤٥٠)، اصوات لاغية (١٠)، صحيحة (١٤٤٠). م.ا.م. (٢٩٣)، المفدال (١٨)، و (٥٩٣) (٢٠٣) اصوات في السابق، الليكود (١٣)، ميرتس (٥٠٤)، دراوشة (٢)، متقاعدون (١)، بيرس (١٣٣١)، بيبي (٦).

* البعينة - نجيدات *

عدد الناخبين (١٩٥٦)، اصوات صحيحة (١٦١٨)، و (٦٦٨) ٣٠٪ (في الانتخابات السابقة ١٢.٢٪)، م.ا.م. (٤٤٧)، ميرتس (٢٤٩)، الحزب العربي (١٦٥)، ف.أ. (٨٩)، شمعون بيرس (١) بيبي نتنياهو (١).

* طرعان *

فيما يلي نتائج خمسة صناديق من اصل (٧) صناديق: و (١١١٦)، م.ا.م. (٤٨٥)، ب. (٤٨)، ج. (٢)، ع. (٥٧٧)، نتائج صندوق واحد للرئاسة من اصل (٧): شمعون بيرس (٦١٠)، بيبي نتنياهو (١).

* نتائج جزئية في شعب *

و (٦٧٤) (٤٤٢ صوتا في السابق)، ع. (٥٤٦)، ميرتس (٣٠٠)، م.ا.م. (٣٠٧).

* الناصرة (١٠ صناديق) *

فيما يلي نتائج (١٠) صناديق من احياء مختلفة: المقترعون (٤٢١٥)، اصوات صحيحة (٤١١٤)، النسبة المئوية للتصويت (٧٠٪) و (٢٥٨٠)، م.ا.م. (٣٥٢)، ع. (٨٨٩)، ميرتس (٢٠٦)، الليكود (١٢)، ف.أ. (٣١)، بيرس (٣٠٢٩)، نتنياهو (٣٨).

* سالم *

عدد الناخبين (٣٩٢) اصوات لاغية (٦). م.ا.م. (٨٣)، ع. (٧٨)، شاس (٧٤)، و (٦٧)، (في الانتخابات الماضية ١٢)، ه.د. (٢)، ف.أ. (١)، بيرس (٢٦١)، نتنياهو (٢٢).

* البياضة *

اصحاب حق الاقتراع (١٤٧)، عدد المصوتين (١٠٢)، اصوات لاغية (١). م.ا.م. (٣٦)، ع. (٣١)، و (٢٣)، (في الانتخابات الماضية ١٥)، ميرتس (٤)، شاس (٣)، م.ح.ل. (٢)، ب. (١)، ز.خ. (١)، بيرس (٩٣)، نتنياهو (٢).

* برطعة *

اصحاب حق الاقتراع (١٠٢٨)، عدد المصوتين (٧٨٥). م.ا.م. (٢٢٥)، و (١٦٥) (في الانتخابات الماضية ٣٤)، ميرتس (١١٦)، شاس (١٠٨)، ع. (١٠٨)، م.ح.ل. (١)، بيرس (٦٧٠)، نتنياهو (١١).

● حيفا - مكتب الاتحاد - نشر فيما يلي النتائج النهائية التي وصلت الينا حتى ساعة متأخرة من اغلاق هذا العدد.

* طمرة الزعبية *

اصحاب حق الاقتراع (٥٠٥)، المقترعون (٣٢٠)، اصوات لاغية (٩).

و (٩٣) (٧٥ صوتا في الانتخابات السابقة)، م.ا.م. (٧٣)، ميرتس (٥٥)، ع. (٤٩)، ف.أ. (٢٩)، م.ح.ل. (٩)، ف. (٢)، ط. (١)، شمعون بيرس (٢٧٢)، بيبي نتنياهو (١٣)، واصوات لاغية (٣٥).

* رهانة *

اصحاب حق الاقتراع (٢٨٢)، المقترعون (٢٤١)، اصوات لاغية (١٥)، اصوات صحيحة (٢٢٦).

م.ا.م. (٧٤)، و (٧٣) (٩٨ صوتا في الانتخابات السابقة)، ميرتس (٣٦)، ف.أ. (٢٣)، ع. (١٢)، شاس (٤)، ط. (٤)، شمعون بيرس (١٩٣)، وبيبي نتنياهو (٨).

* المقيلة *

و.ا.م. (٢٦١)، و (٢٣٠) (في الانتخابات السابقة ١٠٥) ع (١٨٧)، ميرتس (٨٠)، م.ح.ل. (٣٤)، ف.أ. (٢)، ج. (١)، و.ط. (١)، ت. (١)، شاس (١)، ه.د. (١)، ف. (١).

* العزيز *

و (١٣٩) (٢٢ صوتا في السابق)، م.ا.م. (١١٩)، ف.أ. (١١٩)، ع. (٨٢)، ميرتس (٥٥)، شاس (٨٠)، ف. (٢)، م.ح.ل. (٢)، ي.د. (١)، ز. (١).

* الجش *

عدد الناخبين (١١٨٠)، اصوات صحيحة (١١١٧)، اصوات لاغية (٦٣).

و (٤٥٩) (٩٢ صوتا في الانتخابات السابقة)، ميرتس (٢٤٩)، م.ا.م. (٢٣٣)، ع. (١٥٣)، م.ح.ل. (١٢)، شاس (٩)، مفدال (٢)، بيرس (١٠٦٦)، نتنياهو (٢٨).

* اكسال *

عدد الناخبين (٤٤٧٠)، اصوات صحيحة (٣٤٧٠). م.ا.م. (٢١٧)، و (١٢٢٤)، (في الانتخابات السابقة ٨١٣) ع (١٦١٣)، ميرتس (٢٧٢)، م.ح.ل. (٨)، ب. (٥٧)، ف.أ. (١٦)، شاس (١٩)، ي.د. (٢)، ج. (٧)، ف. (٣)، ط. (١)، شمعون بيرس (٢٧٤٨)، بيبي نتنياهو (٥٢).

في مؤتمر صحفي مشترك

مبارك يدعو القذافي الى العودة عن قرار ابعاد (٣٠) الف فلسطيني

* القذافي: ليبيا لا تبني مصنعا للأسلحة الكيميائية تحت الأرض *



* القاهرة - الوكالات - ناشد الرئيس المصري حسني مبارك، أمس الأربعاء، الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي، بالعودة عن قرار ابعاد الفلسطينيين لكي لا تتعدى عملية السلام الاسرائيلية- العربية.

وقال مبارك في مؤتمر صحفي مشترك مع القذافي «أرجو العقيد القذافي ان يعيد النظر في موقفه» بخصوص ابعاد ٣٠ ألف فلسطيني يعيشون في ليبيا «خاصة وأن القضية الفلسطينية لم تحل (نهائيا) بعد».

وأضاف الرئيس المصري «أن هذا الموضوع سيخلق مشاكل جديدة خصوصا أنه لا توجد امكانية لعودة هؤلاء الفلسطينيين الى الاراضي الفلسطينية».

ودافع القذافي، من جهته عن القرار الذي اتخذته العام الماضي بالبعاد الفلسطينيين، معتبرا أن ليبيا يجب ان تشكر على هذه المساهمة الكبيرة من أجل حل القضية سلميا». وقال وادعو:

سوريا ولبنان والأردن لأن يسمحوا للفلسطينيين بالعودة الى اراضيهم.

وأجاب مبارك أنه «إذا أخرج الليبيون الفلسطينيون ونحن فعلنا مثلهم، اعتقد بأن القضية الفلسطينية ستعقد أكثر وأن

العقيد القذافي سيستجيب لهذا النداء».

وتجنب القذافي القول ما إذا كان يعتزم الاستمرار في ابعاد الفلسطينيين.

ويذكر أن آلاف الفلسطينيين ارغوا في ايلول الماضي على مغادرة ليبيا وعلق قسم منهم في معسكر على الحدود مع مصر خلال أكثر من شهر. ووافق العقيد القذافي في أواخر تشرين الأول على تعليق عمليات الأبعاد لمدة ثلاثة الى ستة اشهر.

وأكد القذافي «نحن لا نطرد الفلسطينيين... نحن نقرهم من العودة الى ديارهم. نحن صدقنا أن القضية الفلسطينية قد حلت كما قال الرئيس الأمريكي، بيل كلينتون، ورئيس الحكومة الاسرائيلي شمعون بيرس، ورئيس السلطة الفلسطينية، ياسر عرفات».

وأعرب المسؤول الليبي عن امله في أن تشهد القضية الفلسطينية حلا على غرار الحل في جنوب افريقيا حيث «قسامت دولة

دمقراطية من السرد والبعض». وصرح الزعيم الليبي ان على الولايات المتحدة ان تصدق الرئيس المصري حين يقول ان ليبيا لا تبني مصنعا للأسلحة الكيميائية تحت الأرض.

وقال القذافي ردا على سؤال عما إذا كان سيسمح بتفتيش دولي للمصنع قيد البناء في تهرنة (٦٠ كيلومترا جنوب شرق طرابلس) ان «الرئيس مبارك أرسل الى تهرنة بعثة ولم يجد اعضاها شيئا».

تعبيا على وقف أعمال البناء في منطقة القدس:

أبو علاء: المبنى هو للدراسات والأبحاث الاقتصادية ويقع ضمن المنطقة «ب»

نطاق صلاحيات المحكمة أو مدير التفيتش.

وتعقبا على قرار المحكمة وجه رئيس الادارة المدنية في الضفة الغربية الجنرال شافي، رسالة الى نائب رئيس بلدية القدس، يوضح له فيها ان تلك المنطقة تقع ضمن مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية، حسب الاتفاقيات الموقعة وحسب مخططات الادارة المدنية التي نقلت الى السلطة الوطنية الفلسطينية وانها ليست ضمن حدود بلدية القدس.

بان هناك موافقة مسبقة من الحكومة الاسرائيلية على اقامة المبنى. وقال ابو العلا ان الوزارة لم تشرع بالبناء الا بعد توقيع الاتفاقية الاسرائيلية - الفلسطينية المحلية والتي انتقلت فيها صلاحيات التنظيم وتصاريح البناء الى السلطة الوطنية الفلسطينية. وقد تجاهلنا اذناار المحكمة الاسرائيلية وأوامر التهديدات مدير التفيتش في وزارة الداخلية الاسرائيلية بوقف العمل في الموقع، لان ذلك ليس من

وإنما هي عبارة عن مبنى للدراسات والأبحاث الاقتصادية، شرع في تشييده أثناء توليه وزارة الاقتصاد والتجارة والصناعة، يتمويل من الحكومة اليابانية على قطعة ارض تابعة للارواق الاسلامية في ابو ديس، الواقعة ضمن مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية في المنطقة «ب»، وان صلاحيات التخطيط والتنظيم والبناء في هذه المنطقة هي من صلاحيات السلطة الوطنية الفلسطينية ولا دخل للحكومة الاسرائيلية بها. علما

● غزة - «وفا» - استنكر السيد أحمد قريع (أبو علاء) رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني، أمس الأربعاء، الاتباء المدسوسة التي اذاعها «صوت اسرائيل» في نشرات اخباره بعد الظهور وتناقلتها الصحف ووكالات الاتباء، ومفادها بأن بلدية القدس امرت الشرطة الاسرائيلية بوقف أعمال البناء القائمة في منزل السيد ابو علاء.

وأكد ابو العلا ان البناء المذكورة ليست منزلا خاصا به

«مانديلا» تدعو السلطات العسكرية الاسرائيلية الى وقف سياسة الاعتقال الاداري

● رام الله - مكتب «رام الله الصحفي» - تواصلت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي سياسة الاعتقال الاداري وتجديده للعديد من المعتقلين، فقد ارتفع عدد المعتقلين الاداريين في غضون الاشهر القليلة الماضية من (١٧٥) الى (٣٣٠) معتقلا.

ويجري احتجاز معظم المعتقلين الاداريين في معتقل «مجدو» العسكري في اسرائيل، كما يوجد (١٨) معتقلا اداليا في سجن «كفار بونا»، يعانون من امراض مختلفة. وتجدر الاشارة الى انه اضافة الى وجود معتقلين اداريين من الفلسطينيين، تحتجز السلطات العسكرية الاسرائيلية ما مجموعه (١٨) معتقلا اداليا لبنانيا من معتقلي الدوريات.

ولا تكتفي السلطات العسكرية الاسرائيلية باصدار اوامر الاعتقال الاداري فحسب، بل تقوم بصورة متواصلة بتجديد الاعتقال الاداري، حيث جرى تجديد الاعتقال الاداري لقرابة (٩٢) معتقلا في معتقل «مجدو»، من بينهم اثنان جرى تجديد اعتقالهما الاداري للمرة السابعة على التوالي (٤٢ شهرا) وهما اسامة برهم وأحمد قطاش. وتجدر الاشارة الى ان تجديد اوامر الاعتقال الاداري يتم بموجب اوامر جديدة تتراوح فترتها ما بين الستة اشهر والعام. ويوجد من بين المعتقلين الاداريين في معتقل مجدو ما مجموعه (٣٠) معتقلا يعانون من اوضاع ومصابين بصدمة، من اخطرها حالة المعتقل عمر عثمان عرابي نخلة (٤٢ عاما) من سكان مخيم الجزون، الذي اجرت له السلطات العسكرية ثلاث عمليات لم تتكامل احداها بالتحاج.

ولا تحتسب سلطات الاحتلال فترة التحقيق للعديد من المعتقلين الاداريين ضمن فترة الاعتقال الاداري. اذ تقوم باخضاع المعتقل لتحقيق لفترة تزيد عن الثلاثة اشهر ثم يصار الى تحويله الى الاعتقال الاداري، وكثيرا ما تتم إعادة المعتقل مجددا الى التحقيق ثم إعادة الكرة ثانية للاعتقال الاداري دون احتساب فترة التحقيق الجديدة، وهو ما حدث مع المعتقل عبد الرحمن الاحمر من مخيم الدهيشة، واسامة برهم من رامين وغيرها.

ومن الملفت للنظر انه يوجد ما مجموعه تسعة معتقلين ممن هم دون سن الثامنة عشرة يزرعون تحت الاعتقال الاداري، جرى التجديد لمعتقل واحد من بينهم وهو محمود زيد الكيلاني (١٦ عاما) من عيبد للمرة الثانية (٩٢ شهرا).

واستنادا الى ما تقدم فان «مانديلا» تدعو السلطات العسكرية الاسرائيلية الى الكف عن اصدار اوامر الاعتقال الاداري، والغاء التجديدات الصادرة بحق المعتقلين الاداريين، واطلاق سراح كافة المعتقلين الاداريين فوراً.

«حماس» تفوز بأغلبية مقاعد اتحاد العاملين في وكالة الغوث

● غزة - لمراسل خاص - فاز مشروع حركة «حماس» بأغلبية مقاعد مجلس الاتحاد العام لوظفي وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في غزة، امام مرشحي الكتلة الوطنية التي قتل حركة «فتح» بزعامة ياسر عرفات و «الجهة الشعبية لتحرير فلسطين».

وأكد مصدر مسؤول في مكتب الوكالة في غزة، أمس الأربعاء، ان «حماس» فازت بـ (١٦) مقعدا من مقاعد المجلس الذي يضم (٢٧) عضوا، ويثلون (٥٤٠٠) موظف من موظفي الوكالة الموزعين على ثلاثة قطاعات هي، العمال والمدرسين والخدمات الذي يضم الاطباء والمهندسين بشكل خاص. وأضاف المصدر ان «الكتلة الاسلامية» التي تضم «حماس» وعددا من المقربين منها فازت بأكثرية (١٠) مقاعد من أصل (١١) مقعدا في انتخابات المدرسين في حين ذهب المقعد المتبقي لحركة «فتح».

اما بالنسبة لقطاع العمال ففازت كتلة الوحدة الوطنية بكافة المقاعد التسعة التي ذهبت منها ستة مقاعد ل «فتح» وثلاثة ل «الشعبية». وفي قطاع الخدمات فازت «حماس» بستة مقاعد و «فتح» بالمقعد السابع.

ميزانية مجلس مجد الكروم المحلي للسنة المالية الجارية تصل الى زهاء (٢٢) مليون شيكل

□ زيادة بنسبة ٢٥٪ عن الميزانية السابقة! □ تخصيص نصف الميزانية لشؤون التربية والتعليم □

● عكا - مكتب «الاتحاد» - أقر مجلس مجد الكروم المحلي، في جلسته الشهرية الأخيرة، الميزانية العادية للسنة المالية الجارية (١٩٩٦) والتي تصل الى (٢١) مليونا و (٦٠٠) ألف شيكل، اضافة الى الهبة السنوية البالغة (٨) ملايين و (٨٢٢) ألف شيكل.

وتزيد الميزانية الجديدة بنسبة (٢٥٪) عن ميزانية العام الفائت والتي بلغت (١٧) مليونا و (٣٠٠) ألف شيكل، في حين تزيد الهبة السنوية بنسبة (٢٦٪) عن الهبة السابقة التي كانت تبلغ (٦) ملايين و (٩٧٦) ألف شيكل.

هذا ويستدل من بنود الميزانية ان المجلس المحلي قام، وجرى على عادته، بتخصيص حصة الاسد لشؤون التربية والتعليم والرفاه التي ستغطي بنسبة (٥٣٪) من الميزانية.

يلتسين يهاجم حلف شمال الاطلسي

الحلف يحاول التوسع شرقا على حسابنا!

وتابع الرئيس الروسي، الذي كان يتكلم امام المعهد التابع لوزارة الدفاع، ان «الدول الغربية والولايات المتحدة تستمر في العمل على تعزيز زعامتها العالمية، وهي تسعى الى الاستفادة من تفسيرات الاوضاع الدولية لمصلحتها بالتوسع شرقا بألة حلف شمال الاطلسي العسكرية».

وتعارض موسكو بشدة فكرة لتوسيع حلف شمال الاطلسي ليشمل دولا من الكتلة الشيوعية السابقة في أوروبا الوسطى والشرقية. وتطالب في المقابل بنظام اممي جماعي في أوروبا.

● موسكو - الوكالات - أكد الرئيس الروسي، بوريس يلتسين، أمس الانزعاء ان حلف شمال الاطلسي يسعى الى الاستفادة من التغييرات على الساحة الدولية «للتوسع بألته العسكرية شرقا»، مشددا على ضرورة ان تمتنع روسيا بجيش «حديث قادر على القتال والتحرك بسرعة».

وقال يلتسين، الذي أوردت تصريحاته وكالات الاتباء الروسية، انه على رغم «الراجع الكبير في حدة التوتر الدولي لا تزال مشكلة الامن العسكري لاتحاد روسيا مطروحة».

مناقشات السلطات المحلية				
شجرة رقم ١٩٩٦/٢٨				
فيما يلي ملخص لمناقشات السلطة المحلية				
اسم السلطة المحلية	مناقشة رقم	المبلغ المطلوب بالشواغل	تفاصيل المناقشة	آخر موعد لتقديم العروض
نوف مجبلين	٩٦/٩	٥٠٠	شبكة مجار في قرية سولم جزء أ. م. ٩/١٠ الساعة ١٠	٩٦/٦/٢٥
مهاجرين	٩٦/١٠		الملتقى في مدخل القرية تأمينات المجلس المحلي	٩٦/٦/١٢
وظائف شاغرة				
حرفيش	٩٦/١		مطرب/ة معلم/ة لفرصة ست سنوات للسنة الدراسية ١٩٩٦/٧ معلمة للتكايفي عربي فيزيا. - اتصالات عمرمية. موسيقى مدير شبكة حاسوب، مستشار تربوي	٩٦/٦/٢٧
			الرئيس فارس صالح	٤/٩٩٧٧٤٧٣
الشركة الاقتصادية للخدمات المحلية د.ح.ش				

مرشحو الجبهة: ثقة شعبنا غالية!



● هاشم محاميد:
نشجع بشعبنا
لدينا جميعا، وأنا شخصيا،
اسمى شعور بالفخر وبالعزاز
بشعبنا. فهذا الشعب اثبت من
جديد وعيه وأدراكه وأخلاصه
للخط الوطني وتقديره لطريقنا
النظيف ومصداقيتنا بالقياس
مع بقية الحركات والأحزاب.
ان شعبنا اكد بهذا الالتفاف
حول الجبهة والتحالف انه
يلتصق بالخط الوطني الشريف
ويرفض الموقف المتذبذب
واصحاب المواقف الانتهازية
والمصالح الشخصية.
وما أقوله لهذا الشعب: لقد
منحتمونا ثقة غالية. سنعطيهما
بكل ما نملك من قوة
واخلاص.

● النائب صالح
سلم:

النتيجة تدل على ثقة الجماهير بالجبهة والتجمع والحزب الشيوعي.
وأأمل ان تظهر النتائج النهائية ان شعبون بيرس هو الذي سيكون رئيس
الحكومة وسيشكل الحكومة القادمة كما تشير الاستطلاعات. لكن الامر
المهم في الموضوع ان الجماهير العربية هي التي قررت من هو رئيس
الحكومة، وهذا اكبر رد على القوى اليسارية المتطرفة في الشارع
اليهودي، وثابت ان الجماهير العربية محبة للسلام وترفض العنصرية
ولها وزنها الذي لا يستطيع احد ان يتجاهله خاصة وان هناك نسبة زيادة
محترمة في عدد المصوتين العرب.
لقد لاحظنا في الفترة الاخيرة اقبالا كبيرا على الجبهة جعلنا متفائلين،
لذلك فنحن لسنا متفاجئين كثيرا من زيادة تقبلنا في الكنيست. وقد
ساهمت في هذه النتائج الحركة النظيفه التي خضناها، اذ لم ننزل مثل
غيرنا الى مظاهرات سياسية وطائفية، والناس صرخوا للخط النظيف
والكلمة النظيفه.

نحن لا نطلب من شعبون بيرس لا منصب وزير ولا نائب وزير ولا
سفيرا وانما مطالبنا هي التقدم في العملية السلمية ثم المساواة للجماهيرنا
العربية في كافة المجالات. وعلى شعبون بيرس ان يقدر موقف الجماهير
العربية وان يدرك على الملح بأحسن منه.
وارفع من هنا احتجاجي الى التلفزيون الاسرائيلي وخاصة القناة الاولى
على تجاهلنا وتجاهل ان الجماهير العربية هي التي حسمت المعركة، لذلك
يجب ان تكون في مركز الاحداث.. بينما راح التلفزيون يخصص دقائق
طويلة لقوائم هبطت او بقيت كما هي، مثل ميرتس التي قل تقبلها.

● النائب قار غوجاناسكي:

اتصور ان هناك سبعة او ثمانية مقاعد للجبهة والتجمع والقائمة
العربية الموحدة معا، والتقسيم النهائي للمقاعد ستقرره النتائج النهائية
واتفاقية فائض الاصوات بين القائمتين. واتصور ان نحصل على اربعة
مقاعد على الاقل.

لكن حتى الآن لا توجد نتائج نهائية، هناك استطلاع تلفزيوني فقط لم
يثبت انه صحيح ودقيق بعد. وكما يشير الاستطلاع فهناك تعادل اصوات
بين بيرس ونشايو، والمهم ان الجماهير العربية - اذا نجح بيرس كما أمل
- ستكون هي التي حسمت المعركة، وعلى بيرس ان يتذكر ذلك وعليه ان
يعرف ان الجماهير العربية في القرى والمدن العربية المختلفة هي التي
تشكل الجسم المانع لليمين المتطرف.

ولقد ثبت ان طريقة الانتخاب المباشر لرئيس الحكومة لم تقو الكتل
الكبيرة كما اظهرت الاستطلاعات، بل قل تقصير هذه الكتل في
الكنيست، حيث ذهبت مقاعد من حزب الليكود الى الاحزاب الدينية،
وكذلك خسر حزب العمل عدة مقاعد ذهبت الى حزب القادمين الجدد،
وهذا الامر يجعل تركيبة الكنيست معقدة.

● د. عزمي بشارة:

لقد احدث التحالف الذي قام بين الجبهة والتجمع تغييرا حادا في المزاج
السياسي لصالح القوى الوطنية، وانقذ الساحة الوطنية من وضع شاهدناه
جميعا بقلق في فترة البراهيز في حزب العمل. ومن الان علينا ان نعمل
بجهد للحفاظ على هذا الانجاز وتبنيته وتحويله الى وضع دائم يغير
الوضع السياسي على الساحة نوعيا.

انتخابات رئاسة الحكومة اثبتت ان استراتيجية حزب العمل في

الساحة اليهودية كانت مخفوفة بسبب قلقه للأحزاب الدينية وبسبب
تنافسه مع الليكود على المواقف المتطرفة. والحقيقة ان الشارع العربي
انقذ حزب العمل من وطرته رغم الاخطاء السياسية التي ارتكبها بيرس
بعد العدوان على لبنان، حيث تم فتح المجال امام الناخب العربي للتصويت
لبيرس لرئاسة الحكومة على اساس بوصلة منع اليمين من الوصول الى
الحكم. وقد بذلنا جهودا لرفع نسبة التصويت بين الجماهير العربية وهذا
انقذ شعبون بيرس من الحالة التي وقع فيها في الساحة اليهودية.

لكن هناك امرا مقلقا وهو ارتفاع قوة اليمين في الساحة اليهودية.
ونستطيع القول ان الشارع الاسرائيلي لم يختر السلام بشكل واضح اما
لان السؤال لم يطرح عليه بشكل واضح او لان قوة اليمين قد تصاعدت،
وأخص بالذكر حزب المفدال الذي كان مفروضا ان تتضاءل قوته بعد
اغتيال رابين لو ان اليسار الصهيوني - حزبي العمل وميرتس - قام
بمواجهته بدلا من اعادة الشرعية له بتوقيع الاتفاقيات معه.

المهم ان علينا ان ندرك ان هناك تحولا نوعيا في الشارع العربي. هناك
مشروع سياسي مطروح على الجماهير العربية وهي ملتفة حوله وعلينا ان
نكمل المسيرة.

● د. احمد سعد:

لقد اثبت التحالف بين الجبهة والتجمع نفسه، وانا القوة الاولى بين
الجماهير العربية. وسيكون لهذا الامر تأثير على اسهام الجماهير العربية
في المعارك المقبلة. هدفنا كان ان تبقى القوة المركزية وقد حققنا ذلك،
وستظهر النتائج اننا حصلنا على اربعة مقاعد وربما خمسة.

لقد كان للجبهة والتجمع والجماهير العربية دور كبير في حسم معركة
انتخابات رئيس الحكومة، وتأمل ان تظهر النتائج النهائية تغلب شعبون
بيرس على مرشح اليمين، لان في ذلك مصلحة مواصلة العملية السلمية
والمساواة للجماهير العربية.

● واصل طه:

ان زيادة تقبل الجبهة والتجمع تدل على ان الوحدة الوطنية استطاعت
ان تجعل الجماهير العربية تسير في الاتجاه الصحيح، والالتفاف الجماهيري
كان حول الفكرة، فكرة تغيير المفاهيم تجاهنا من السلطة.

لقد نال بيرس غالبية اصوات العرب، والتصويت له معناه ان يستمر
في العملية السلمية وعملية المساواة للجماهير العربية وفق برنامج
حقيقي للمساواة. وتأمل من بيرس ان يعمق عملية السلام الحقيقي
ومسيرة السلام في كافة المجالات.

نحن بانتظار النتائج النهائية وأمل ان تنال قائمة الجبهة خمسة مقاعد
على الاقل، لتكون بداية التجسد لجسم قومي للجماهير العربية ليعتاملوا
معنا على هذا الاساس، وليس على اساس طائفي.

الاتجاه نحو اليمين في الشارع اليهودي هو مؤشر خطير، وهذا يتطلب
منا المزيد من الوحدة والتماسك لتقف سدا امامه. نحن السد الذي منع
وصول اليمين الى سدة الحكم ويجب ان نواصل ذلك.

وتأسف لما حدث من حرق للاصوات في قائمة التحالف التقدمي، وقد
كنا نأشدنا الاخ محمد زيدان الاتساع من المعركة ولكنه لم يستجب
للتداعيات، وأمل ان يكون ذلك دوسا للمستقبل.

(سامر خير)

شكرا...!

● بغض النظر عن النتائج النهائية للانتخابات، هنالك امر
واحد اساسي مؤكد وواضح، ان الجبهة والتجمع حققا،
بتحالفهما الوطني الديمقراطي، انتصارا كبيرا. وقبل ان
ننظر بتحليل النتائج ودراستها وتحصيلها وقبل ان نتطرق
الى اية قائمة اخرى او الى انتخابات رئاسة الحكومة، نقول
بجلء الفم ومن صميم القلب: شكرا.

شكرا لعشرات الوف المصوتين الذين تدفقوا الى صناديق
الاقتراع ووضعوا الوار. فهولاء، اضافة الى قيامهم بواجب
وطني مسؤول وتعبيرهم عن الوعي السياسي المشهور،
يحملونا مسؤولية كبرى في مواصلة طريقنا وتعزيزه. فقد
نظرنا الى مهمتنا، دائما، كخدمة لشعبنا. وتجدد الثقة على
هذا النحو وزيادة قوتنا بهذا الشكل يضاعفان من شعورنا
بالمسؤولية تجاه هذا الشعب، وللبرنامج الذي التزمنا به امامه،
وصيانة التحالف الذي واجهناه به.

وشكرا لألوف النشطاء الذين عملوا في هذه المعركة، من
كل المدن والقرى، عربا ويهودا، رجالا ونساء، شبيبا وشبانا،
عمالا وتجارا وفلاحين وطلابا ومشغقين وفنانين ورياضيين
وكتابا. جميعهم عملوا متطوعين، من دون اي مقابل، الامر
الذي لم يكن بهذا الشكل وبهذه الشمولية في اية قائمة
خاضت المعركة.

لقد ارتقينا بهذا النجاح خطوات كبيرة الى اعلى، على
طريق تحقيق اهدافنا الوطنية، من اجل السلام العادل
والمساواة الحققة والديمقراطية وزيادة التأثير في حياة البلاد.

ومن الواضح ان هذا النجاح يعتبر زيادة نظيفة صاقية لقوة
السلام في اسرائيل. ويجب ان تؤخذ هذه القوة بالاعتبار، في
النهج القادم للحكومة. فاذ فاز شعبون بيرس برئاسة
الحكومة، وهذا ما نأمله وسعينا اليه، فعليه وعلى حزبه ان
يعلم ان اصوات جمهورنا كانت حاسمة. وجاءت هذه
الاصوات، بالرغم عن كل مويقات الحكومة ضد شعبنا وضد
لبنان. وكان ذلك امتحانا اخيرا.

ومن جهتنا، فانا نواصل نشاطنا، بكل شرف وبكل
اخلاص. لا يهمننا منصب. ولا تهمننا مصلحة فردية. بل يهمننا
عهدنا لناخبتنا، بان نواصل تطبيق مبادئنا وبرنامجننا.

(والاتحاد)

الإتحاد

- جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
- المحرر المسؤول: توفيق طوبى
- رئيس التحرير: نظير مجلي

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١٢٩٦ و ٨٥٢٦٠٩٥
٨٥١٢٩٧ (فاكس) ٨٥١٢٩٧ (فاكس) ٨٥١٢٩٧ (فاكس)
٨٥١٢٩٧ (فاكس) ٨٥١٢٩٧ (فاكس) ٨٥١٢٩٧ (فاكس)
٨٥١٢٩٧ (فاكس) ٨٥١٢٩٧ (فاكس) ٨٥١٢٩٧ (فاكس)

والاتحاد في المناطق:

- مكتب الناصرة - بيت الصداقة، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف: ٠٦/٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٤٦٨٧٣١ (فاكس) ٠٦/٥٥٤٣٣٠ (فاكس)
- مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة، هواتف: ٠٤/٩١٢٤٣١ (فاكس) ٠٤/٩١٢٤٣١ (فاكس)
- مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم، هواتف: ٠٦/٢١٢٦٢٨ (فاكس) ٠٦/٢١٢٦٢٨ (فاكس)
- مكتب المثلث - محمد ابو اصبح، هاتف: ٠٩/٩٢٢١٥٩ (فاكس) ٠٩/٩٢٢١٥٩ (فاكس)
- مكتب البطوف - عرابية، هاتف وفاكس: ٠٦/٧٤١٦٠٧ (فاكس) ٠٦/٧٤١٦٠٧ (فاكس)
- مكتب شفاعمو - الشارع الرئيسي - شفاعمو، هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ (فاكس) ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ (فاكس)

المقالات الموقعة تعبر عن آراء اصحابها
الاعلانات على مسؤولية المعلنين... والمواد التي تصل
الى الاتحاد لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

عميد الطلبة في جامعة حيفا:

الادعاء بأن سلطات الجامعة أرادت افشال حفلة الطلاب العرب هو باطل

* رئيس لجنة الطلاب العرب: عميد الجامعة يسعى لابعاد الانظار عن قضية لجنة الطاعة *



الحفلة التي تحولت الى مظاهرة

الهيئة الأتفة الذكر الا وهي منبر الجامعة.

«ان الكلام عن ان سلطات الجامعة حاولت المس في اقامة الحفلة عمدا وعن سابق إصرار لهر كلام باطل ولاغ واكذوبة مفرضة، ان المظاهرة التي اجريت في مدخل البناية المتعددة الاهداف كان هدفها تعطيل وعرقلة الحفلة التي اقامتها جمعية الطلاب».

وفي حديث مع رئيس لجنة الطلاب العرب في حيفا، شادي شويري حول هذه الرسالة قال: «لا ادري لماذا اختارت الجامعة في هذا الوقت بالذات ان تتطرق الى موضوع الاسمسية الفنية التي كان من المفروض ان تقام يوم ٩٦/٣/٢٧ بدلا من ان تتحدث وتبرر موقفها من قضية ما يسمى بـ «لجان الطاعة» حيث قدمت ادارة الجامعة ثلاثة طلاب عرب اليها».

واضاف شويري «لماذا يتذكر العميد ان هناك طلاب عرب في الجامعة فقط عند حدوث المشاكل وليس عندما تتوجه اللجنة اليه شخصيا بمطالبتها. واعتبر هذه الرسالة محاولة اخرى من العميد لخلط

الدرج - الساعة الثامنة مساءً. وقد وافق ممثلو الطلاب على ذلك مرفقين إمضاهم.

في المقابل تقدم الطلاب بطلب اخر الى ادارة التختين لتسلم «قاعة تشيرشل» لكن هذا الطلب قوبل بالرفض ولم يكن لجمعية الطلاب في جامعة حيفا ضلع في اتخاذ هذا القرار من قبل ادارة التختين، هنا تجدر الإشارة الى ان غرفة عميد الطلبة مرتبطة بسكرتارية الغرف فيما يتعلق بتلقي المعلومات عن غرف فارغة وانه من المحال معرفة ما اذا خلت هذه الغرفة او تلك على اثر إلغاء حصة دراسية معينة بشكل فجائي ودون سابق إشعار.

في عرفنا رجع منظمو الحفلة مسلح التحدي والاستفزاز على العمل الجاد والدؤوب لايجاد حل مناسب يحلو للجميع فضلا عن ذلك، اخذوا يزعمون انهم وقعوا إمضاهم مع بعض الفنانين، قبل ان يحصلوا على موافقة الاسرط المختصة في الجامعة. ومن البديهي انه لا يمكن التوقيع على اي معاهدة او اتفاق قبل الحصول على موافقة

التميز ضد الطلاب العرب».

وعقب شويري على ما جاء في رسالة عميد الطلبة بأنه «يقول ان الغرفة الوحيدة التي كانت شاغرة في الجامعة آنذاك هي غرفة رقم (٤٥٣) الضيقة، ولكننا عندما قررنا اجراء الامسية وعدم الغائها وجدنا في طريقنا الى الغرفة على الاقل خمس قاعات واسعة جدا وغير شاغرة، مثل قاعة (٣٢٠) و «بيت سالا» والاودوتوريوم وغيرها.. فهل يعقل ان كل هذه القاعات شغرت بالصدفة في نفس الوقت!!

وقال: «ان ما عزز اعتقادنا بان الجامعة ولاسياب عنصرية تتعلق بعدم رغبتها باقامة امسية للفناء الوطني في يوم الارض ورفضها اعطائنا قاعة ملائمة، هو ان موظف معروف في «نقابة الطلاب العامة» في الجامعة، اكد لي اثر المكالمات الهاتفية التي اجريت معهم من التختين والتي بعدها رفضوا اعطائنا قاعة موجودة فب التختين».

ستكون تحت تصرفهم ما بين السادسة والثامنة مساء لا غير (تُغلق ابواب البناية الوسطى -

□ حيفا - من ميسون اسدي - توجه عميد الطلبة في جامعة حيفا الى الطلاب العرب في الجامعة برسالة عممها، ايضا، على الصحافة يرد فيها على ادعاءات لجنة الطلاب العرب بخصوص الحفلة التي اقامتها بتاريخ ٩٦/٣/٢٧ والتي تحولت الى مظاهرة احتجاجا على عدم توفير قاعة مناسبة على الرغم من تقدم اللجنة بطلب الحصول على قاعة عشرة ايام قبل موعد الاحتفال وعميد الطلبة بقر بذلك.

وفي يوم الاحد ٣/٢٤/١٩٩٦ - جاء في الرسالة - دخل الطلاب الذين وقّعوا على استمارة الطلب غرفة عميد الطلبة حيث قيل لهم ان هناك موافقة لتلبية طلبهم هذا، طيها توصية بتغيير هذا الموعد. بيد ان الطلاب عارضوا هذه الفكرة معربين عن رفضهم القاطع تغيير الموعد المذكور وذلك رغم انهم احيطوا علما بان الغرفة الشاغرة الوحيدة في ذلك اليوم هي الغرفة رقم ٤٥٣ من الساعة السادسة الى الثامنة مساءً.

«وبما ان الطلاب لم يقبلوا هذا الاقتراح (غرفة رقم ٤٥٣) تم توجيههم الى جمعية الطلاب في محاولة للحصول على قاعة «بيت سالا» لكنه سرعان ما تبين ان هذه القاعة محجوزة.

«لقد بُدّل خلال الايام الثلاثة المتبقية (٣/٢٥ - ٣/٢٧) وعلى رؤوس الاشهاد وامام الطلاب الكثير من الجهود والوفير من المساعي الصادقة لايجاد بديل ولكن دون جدوى اذ ان جميع المحاولات المبذولة باءت بالفشل.

وفي الموعد المذكور اي يوم الاربعاء ١٩٩٦/٣/٢٧ جاء منظمو الحفلة واعربوا عن موافقتهم لاقامة الحفلة في غرفة رقم ٤٥٣ والتي عُرضت عليهم مؤخرًا وفعلا اعادت ادارة الجامعة طلبها لحجز هذه الغرفة ملحمة مرة اخرى الى انها الاوراق ولقت الانظار عن مشكلة

اربع عمليات ناجحة في مستشفى «الشفاء» في غزة

ان هذه الخطوة تأتي ضمن السياسة العامة للوزارة لاستضافة الخبرات العلمية المتطورة، والاستفادة منها في رفع مستوى وخبرة الاطباء المحليين، وتخفيف اعباء الاعتماد على العلاج في الخارج.

للحوض، والثانية والثالثة، لتجميل مفصل الحوض في حالة عيب خلقي. وقال الدكتور مروان الزعيم، مدير عام العلاقات العامة في وزارة الصحة، في تصريح خاص لـ «وفا»

جراحة العظام في ولاية كنتاكي الامريكية الذي يزور المستشفى والدكتور محمد ابو العنين رئيس قسم العظام في المستشفى. واجرى الطيبان ثلاث عمليات اخرى، الاولى لزرع مفصل صناعي

• غزة - وفا - اجريت في مستشفى الشفاء في غزة عملية استئصال «غضروف الركبة» بالنظار وذلك لأول مرة وتكللت بالنجاح. واجرى العملية باشتراك الدكتور مالك محتار، استشاري

اكتشاف

منجم معادن في الصين

تم اكتشاف منجم للمعادن النادرة مؤخرًا في الصين، وهو الاول من نوعه الذي يتم اكتشافه، مما يشكل ثروة قومية للبلاد. وقد قام الخبراء والعلماء على الفور بإجراء التجارب المعملية على بعض الاجزاء المستخرجة من المنجم للتعرف الى خواص هذه المعادن التي تقبل قيمة وثروة قومية للصين.



اصابة (١٤) شخصا في حادثي طرق



اعتقال شاب من العفولة للاشتباه بقتل زوجته!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتقلت شرطة العفولة، امس الاربعاء، شابا من العفولة على ذمة التحقيق، للاشتباه بأنه قتل زوجته، ساري سويسا (٢٨ عاما).

وقال مصدر في الشرطة، انه عثر على ساري في بيته مضرجة بدمائها بعد اطلاق الرصاص عليها واصابتها بعدة عيارات في رأسها. وقال المصدر ان الشرطة صادرت مسدس المشتبه به، بعد تبين انطلاق الرصاصات منه.

سحلية تثل مترو القاهرة

* القاهرة - و. ص. ف. - شلت سحلية مترو القاهرة، امس الاول الثلاثاء، لمدة نصف ساعة عندما تسببت بعطل في التيار الكهربائي اثر دخولها في المولد الكهربائي الرئيسي. وقال محمد ماهر، مسؤول الاشغال في ادارة مترو القاهرة ان السحلية تسببت في حصول تماس كهربائي ادى الى توقف القطارات على خط طولها (٤٥) كيلومترا.

تدخل التقنيون وامكن اعادة المترو الى العمل... لكن ماهر لم يوضح مصدر السحلية!

تشجيعا للتعليم العالي

مجلس مجد الكروم المحلي يوزع نحو ١٢٠ الف شيكل على الطلاب الجامعيين

الطلاب الجامعيين تشجيعا للتعليم العالي. وكانت الكلمة الختامية لرئيس المجلس المحلي السيد محمد كنعان الذي اكد فيها اهمية دور الجامعيين في بناء مجتمعهم، وحث الطلاب الجامعيين على التفاعل مع قضايا القرية.

والاكاديميين الى الانخراط في العمل الاجتماعي لاهالي القرية. واكد رئيس لجنة المعارف في المجلس المحلي السيد عبد السلام ذياب على ضرورة تأسيس رابطة للجامعيين. ودعا عضو المجلس المحلي الحاج علي قذاح الى اقامة صندوق لدعم

منها (٨٥٠) شيكلا. وتم توزيع المنح في احتفال حاشد شارك فيه رئيس واعضاء المجلس المحلي وحضره عدد من اولياء الامور والطلاب انفسهم. افتتح الاجتماع وتولى عرافته مدير قسم المعارف السيد رشدي خلايلة دعا الجامعيين

• عكا - مكتب «الاتحاد» - احتفى مجلس مجد الكروم المحلي، هذا الاسبوع، بتوزيع (١٢٨) منحة دراسية على طلاب الجامعات والمعاهد العليا من القرية، قيمة كل

الرئيسي امام حركة السير، لتسهيل عملية اسعاف واخلاء الجرحى، الامر الذي تسبب في اختناقات مرورية. واصيب ثلاثة اشخاص بجروح خفيفة في حادث طرق وقع في رماث غان بين سيارتين خاصيتين.

سيارتين وجها لوجه، في شارع «بني دروم» قرب يفته. ونقل الجرحى في سيارات اسعاف الى مستشفى «كبلان» في رحوبوت لتلقي العلاج. واغلقت الشرطة الشارع

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصيب امس الاربعاء، احد عشر شخصا، بجروح تراوحت بين خفيفة ومتوسطة، في حادث طرق وقع بين

السماح لسيدة ايطالية برؤية ولديها اللذين خطفهما زوجها السابق المصري!

مينا بور سعيد بعد ان تحايل على زوجته السابقة واقتنعا بأنه سيذهب بها الى الحلاق. وتستطيع غابريلا رؤية ابنيها في مركز الشرطة لكن والدعما رفع استئنافا حتى لا تتمكن من رؤيتهما سوى يوم واحد في الشهر

وكانت اخر مرة رأت فيها غابريلا طفلها في سنة (١٩٩٣) قبل ان يختطفهما زوجها السابق عادل يحيى من ايطاليا. بعد ان حصلت الام من احدى المحاكم الايطالية على حق حضانة ابنيها. وقد اخذ الزوج السابق الطفلين الى

وذكرت الشرطة امس الاربعاء ان غابريلا ميولي (٤٥ سنة) التقت مع ولديها عمر (١٢ سنة) وشادي (٨ سنوات) في مركز شرطة مدينة بور سعيد، تنفيذا لقرار قضائي يقضي بتمكينها من رؤيتهما ثلاثة ايام كل شهر.

* بور سعيد - و. ص. ف. - تكتت سيدة ايطالية من رؤية ولديها امس للمرة الاولى منذ ان خطفهما زوجها السابق المصري الجنسية واعادها معه الى بلاده قبل ثلاث سنوات..

بداية ناجحة لموسم الصيف السينمائي في هوليوود

يتقاضاها عادة كممثل مقابل نسبة مئوية من الايرادات. ومن الواضح انه كان قرارا صائبا. اما بالنسبة لفيلم «اعصار» فقد قرر مسؤولو «وارنر براذرز» تقديم موعده عرضه اسبوعا مما اتاح له البقاء بلا منافس على الشاشات الفضية لمدة اسبوعين تحدثت خلالها الصحف وقنوات التلفزيون الامريكية مطولا عن عظمة مؤثراته الصوتية ليجتمعوا بذلك بين نجاح العلاقات العامة وبين نجاح الحملة الدعائية الجيدة الاعداد.

الذي تحتفل فيه الولايات المتحدة بذكرى الجنود الذين سقطوا في ساحة المعارك والذي يوافق آخر يوم اثنين من شهر ايار وينتهي مع «عبد العمال» (الليور داي) في اول اثنين من ايلول. كما تعتبر نتيجة رائعة لتدوم كروز الذي يبدأ عمله في مجال الانتاج بفيلم «مهمة مستحيلة» وكذلك لموزعي «اعصار» الذين جازفوا بتقديم موعد عرض الفيلم. فقد قرر المنتج توم كروز التخلي عن مبلغ الـ ٢٠ مليون دولار التي

الحالي سجل هذا الفيلم الذي يحكي عن اعصار عات يجتاح وسط امريكا (١٤٤.١) مليون دولار وهو اضخم ايراد للعام حتى الآن. وتقتل ايرادات هذين الفيلمين وحدهما (٧٥٪) من الايرادات التي جمعت خلال عطلة نهاية اسبوع «عبد الذكرى» الطويلة في (٢٧) ايار والتي انفق خلالها امريكيون نحو (١٢٥) مليون دولار على دور العرض السينمائي مما يشكل ايضا رقما قياسيا.

* لوس انجلوس - و. ص. ف. - بدأ الموسم السينمائي لصيف (١٩٩٦) بداية ناجحة مع الاقبال الشديد الذي شهدته باكورتا الانتاج الجديد للموسم «تويستر» او «اعصار» و«ميشين انوسيبول» او «مهمة مستحيلة» اللذان حققا ايرادات تاريخية.

ويقول المتحدث باسم شركة «بارامونت» ان «مهمة مستحيلة» حصده (٧٤.٩) مليون دولار خلال الايام الستة الاولى من عرضه محطما بذلك الرقمين القياسيين السابقين اللذين سجلهما فيلم «جوراسيك بارك» او «الحديقة الجوراسية» (٧٤.١ مليون دولار) وفيلم «باتمان فور ايفر» او «الرجل الوطواط الى الابد» (٧٢.٢ مليون). و«مهمة مستحيلة» فيلم عن الجاسوسية مستوحى من الحقائق التلفزيونية الشهيرة التي عرضت بالاسم نفسه في الستينات ويقوم ببطولته النجم الامريكي توم كروز والنجمة الفرنسية ايمانويل بيبار. اما «تويستر» او «اعصار» فقد كان لنجاحه الهائل وقع المفاجأة، اذ منذ عرضه في العاشر من ايار

وقال باري لوندون، نائب رئيس «بارامونت» في حديث لمجلة «فاريتي» المتخصصة «لقد توقع الجميع النجاح ل«اعصار» و«مهمة مستحيلة» لكن نجاح الفيلمين فاق آسالتنا ولم تكن نطمح الى كل ذلك».

واستقبلت هذه الاتباء بسرور شديد لا سيما وان موسم الصيف يمثل في المتوسط اكثر من ثلث ايرادات العام (٣٧.٥٪). ففي عام (١٩٩٥) حصدت هوليوود (٢.٠٣) مليار دولار خلال الصيف الذي يبدأ في الاستديوهات قبل قليل من «عبد الذكرى» (ميسوريل داي)



المعهد العربي للتكملة المهنية

مשרד העבודה והרווחה משרד החינוך והתרבות
המכון הממשלתי להכשרה טכנולוגית

المعهد العربي للتكملة المهنية

كلية الهندسة - בית ספר להנדסאים

נעלן عن ابتداء التسجيل للسنة الدراسية القادمة
في كلية الهندسة للمواضيع التالية

١ - هندسي بناء - הנדסאי בנין - صباحي او مسائي.

٢ - هندسي تصميم معماري - הנדסאי אדריכלות - صباحي او مسائي.

٣ - هندسي حاسبات - הנדסאי מחשבים - صباحي او مسائي.

٤ - تقني مساحة - טכני מדידות - صباحي او مسائي.

٥ - تحضير للهندسين - מכינה קדם הנדסאים

٦ - تخطيط الفن المعماري - שרטוט אדריכלי - مسائي.

كافة المواضيع بترخيص المعهد الحكومي - מנה"מ

شعارنا - شهادة ومكان عمل مضمون

التفاصيل والتسجيل - المعهد العربي سخنين - ٧٤١٣٨٠ - ٠٦

كل يوم من التاسعة صباحا حتى الساعة مساء.

سي. سي. فرح للتجارة م.ض

استيراد وتسويق قرميد.
خشب، حديد صناعي

فرصة لا تعوض. قرميد
مارسيل / صنع يوناني



سعر القطعة
الواحدة
١,٨٠
شيك
(لا تشمل
الضريبة)
المميز كل ١٢
قطعة تساوي
مترا مربعا

حسب مواصفات (תקן) اسرائيلي، يوناني /
السوق الاوروبية المشتركة
كفرياسيف الشارع الرئيسي

تلفون ٠٩٦ - ٠٤/٩٩٦١ ٦٠٧ - ٩٩٦١

الجامعة العربية: الاسرائيليون اختاروا عملية السلام

● القاهرة - الوكالات - اعتبر مسؤول كبير في جامعة الدول العربية ان «الاسرائيليين اختاروا مواصلة عملية السلام» بعد اعلان فوز شمعون بيرس في الانتخابات.

وقال سميد كمال، الأمين العام المساعد للجامعة للشؤون الفلسطينية، لوكالة الصحافة الفرنسية «ينبغي الآن مواصلة العملية التي بدأت في مدريد (في العام ١٩٩١) على أساس القرارين ٢٤٢ و ٢٣٨ اللذين ينصان على انسحاب اسرائيل من كل الأراضي العربية التي احتلتها في العام ١٩٦٧».

وقال: «يجب أيضا رفع اغلاق الأراضي الفلسطينية والانطلاق بجديّة في المفاوضات حول الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزة وعلى المسارين السوري واللبناني».

سهرات اوروبية متابعة الانتخابات الاسرائيلية

● باريس - و.ص.ف - نظمت سهرات خاصة، أمس الاربعاء، في بعض العواصم الأوروبية لمتابعة الانتخابات العامة الاسرائيلية.

وفي باريس جرت سهرة في فندق كبير بمشاركة شخصيات سياسية فرنسية. ونظمت السهرة «اذاعة الجالية اليهودية» مع مجلة «لارش» اليهودية الشهيرة والمركز اليهودي في باريس. وجرى خلالها عرض تحقيقات ونقاشات بين المشاركين فيها وبين شخصيات في اسرائيل تم الاتصال بها مباشرة.

ومن بين الشخصيات السياسية المدعوة الوزيران كورين لوياج (بيئة) وأريك راووت (الشؤون المدنية والاستيعاب) والنواب هنري إيمانويلي (الحزب الاشتراكي) وبيار لولوش (التجمع من أجل الجمهورية) وبيار اندينيوم الذي يرأس أيضا «الرابطة ضد العنصرية ومعاداة السامية» (اليكرا).

وفي بروكسل حيث تنقسم الجالية اليهودية بين مؤيدين لبيرس ومؤيدين لنتنياهو نظمت أيضا سهرة لمتابعة الانتخابات.

وجرت سهرة مماثلة في أمستردام حيث التقى افراد من الجالية اليهودية لمناقشة النتائج. وقد نظم هذا اللقاء «مركز الاعلام والتوثيق حول اسرائيل» الذي دعا أيضا خبراء وسباسبين هولنديين للتعليق على نتائج الانتخابات.

رسالة خطية من براك الى وزير خارجية سلطنة عمان

● الرسالة تتناول قضايا التعاون الثنائي *

□ مسقط - الوكالات - اعلن مصدر رسمي عماني ان وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية، يوسف بن علوي بن عبد الله، استقبل أمس الاربعاء، عوديد بن حاييم رئيس مكتب التمثيل التجاري الاسرائيلي في مسقط، بمناسبة بدء مهامه في عمان.

وصرح بن حاييم لوكالة الصحافة الفرنسية بأنه سلم الوزير العماني رسالة خطية من وزير الخارجية الاسرائيلي ايهود براك بشأن «التعاون الثنائي والمسائل المتعلقة بالمشالية التجارية الاسرائيلية بمسقط».

وذكر ان بن حاييم تولى في سلطنة عمان مهامه على رأس أول مكتب للتمثيل التجاري الاسرائيلي في دول الخليج، في ٢١ ايار الجاري. وافتتح مكتب التمثيل التجاري الاسرائيلي في قطر في حزيران المقبل.

واضاف الدبلوماسي الاسرائيلي انه بحث مع بن علوي «التعاون بين البلدين وخاصة في مجالات التجارة والزراعة والمجالات الاقتصادية الاخرى» وأنه «استعرض معه السلام في الشرق الاوسط والانتخابات الاسرائيلية» التي اجريت أمس الاربعاء.

وقال انه أكد للوزير العماني «رغبة اسرائيل في السلام». واعرب بن حاييم عن تطلعه للقاء العديد من المسؤولين العمانيين خلال الفترة المقبلة.

اعتقال ناشر صحيفة اردنية وبحوزته دولارات مزيفة

● عمان - الوكالات - ذكر مصدر رسمي اردني، أمس الاربعاء، ان ناشر صحيفة «البلاغ» الاسبوعية نايف الطوروة اعتقل بتهمة حيازة كمية كبيرة من الدولارات المزيفة.

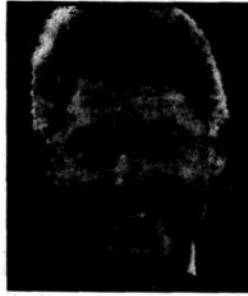
وقال المصدر نفسه ان الطوروة، في الاربعينات من عمره، اعتقل وبحوزته مئة الف دولار مزيفة.

وعلم من مصدر قضائي ان التهمة التي قد توجه الى الطوروة هي «الحيازة المجردة» لعدم ثبوت نيته في ترويج الممنوعات. وقد تصل عقوبة هذه التهمة الى السجن لمدة ثلاثة اشهر في اقل تقدير.

يشار الى ان صحيفة «البلاغ» التي تأسست قبل سنتين، هي واحدة من بضعة اسبوعيات اردنية معروفة بمواضيع الاثارة وانتقادها اللاذع لسياسة الحكومات.

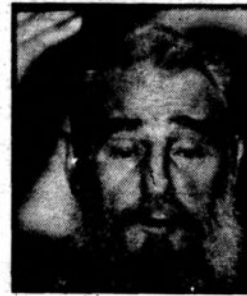
الادارة الامريكية تصعد عداؤها ضد كوبا!

● وترسل رسائل تحذير الى مؤسسات اوروبية ومكسيكية وكندية تقيم علاقات تجارية مع كوبا *



● كلينتون *

لكوبا. ويحمل هذا القانون اسم عضوي الكونغرس الأمريكي دان بورتون وجيسي هيلمس. وقد أعلنت كندا والمكسيك، أبرز الشركاء التجاريين لكوبا، انهما تدرسان اتخاذ اجراءات للرد على واشنطن.



● كاسترو *

علاقات تجارية مع كوبا. وكان الرئيس الأمريكي بيل كلينتون وقع، في الثاني عشر من آذار الماضي، هذا القانون بعد ان اسقطت مقاتلة كوبية، في الرابع والعشرين من شباط الماضي، طائرتين صافيرتين كان يقودهما أعضاء في جماعات معادية

انترناشونال» التي تعمل في حقل المناجم والمجموعة المكسيكية «غروبو دوموس» والشركة الايطالية «سوسيتا فينانزياريا تيليفونيك» التي دخلت شركاً مع وزارة الاتصالات الكوبية. وتستغل الشركة الكندية منجماً للنيكيل في «مورا باي» الذي كان تابعاً أصلاً للشركة الأمريكية «فريبورت سولفور». أما الشركة المكسيكية فتملك استثمارات في شركة الهاتف الكوبية «اتيكسا» في حين ان الشركة الايطالية دخلت شريكاً مع وزارة المواصلات السلوكية والاتصالات الكوبية في مشروع للاتصالات الدولية.

وينص قانون «هيلمس-بورتون» على فرض عقوبات على الشركات الاجنبية التي تقيم

● واشنطن - الوكالات - اعلن مسؤول رفيع المستوى في وزارة الخارجية الامريكية أمس الاربعاء، ان الولايات المتحدة انتهت من وضع لاتعة باسماء مؤسسات اوروبية ومكسيكية وكندية تقيم علاقات تجارية مع كوبا، وبدأت بتوجيه رسائل تحذير لهذه المؤسسات من احتمال منع دخول رؤساء هذه المؤسسات الى الأراضي الأمريكية.

واوضح هذا المسؤول، الذي فضل عدم الكشف عن هويته، ان رسائل تحذير ارسلت الى ثلاث مؤسسات على الاقل، وقد تكون اكثر، في اطار قانون «هيلمس-بورتون» الذي يعزز الحظر الأمريكي على كوبا. واضاف ان هذه اللاتعة تضم الشركة الكندية «شبيرت

اتفاق بين خمس دول لاعادة اللاجئين البوسنيين



□ بون - الوكالات -

وقعت ألمانيا أمس الاربعاء، في بون مع كل من سويسرا والنمسا وكرواتيا وسلوفينيا، اتفاقاً يهدف الى تسهيل عودة اللاجئين الى البوسنة.

واعلنت وزارة الداخلية الألمانية ان الاتفاق ينص على ان يأمكن اللاجئين البوسنيين المقيمين في الدول الخمس الموقعة والراغبين بالعودة، مؤقتاً او نهائياً، الى بلادهم القيام بذلك اعتباراً من الأول من تموز المقبل من دون ان يحتاجوا الى تأشيرة دخول.

ويعيش نحو ٣٢٠ الف لاجئ في ألمانيا. وافادت الوزارة ان الاتفاق سيسهل مشاركة اللاجئين البوسنيين في الانتخابات المقرر اجرائها في ايلول المقبل في

الوضع في بلادهم. وسيحصل اللاجئين الراشدون على ضمانات بامكانية عودتهم الى البلد الذي كان يستضيفهم.

البوسنة فضلاً عن اتاحة الفرصة للراغبين بالعودة نهائياً بمعرفة

اصابة امرأة بحرائية بجروح بالغة بانفجار

□ المنامة - الوكالات - اعلن متحدث باسم الحكومة البحرانية ان امرأة بحرانية أصيبت أمس الاربعاء، بجروح بالغة بانفجار لم يعرف سببه في بلدة جد حفص (غرب المنامة)، التي تقطنها اقلية من الشيعة.

وقال المتحدث ان المرأة الشابة (٢٠ عاماً) هي زوجة أحد الأشخاص الذين اعتقلوا خلال الاضطرابات المعادية للحكومة، التي تشهدها البحرين، منذ كانون الأول ١٩٩٤.

واضاف المصدر ان المرأة كانت على سطح منزلها عند وقوع الانفجار وقد نقلت الى المستشفى بحالة خطيرة. وادّعى ان تحقيقاً بدأ لمعرفة سبب الانفجار.

وقد قتل اثنان وعشرون شخصاً على الاقل في البحرين منذ بدء الاضطرابات المعادية للحكومة، التي تقف ورائها مجموعات من الشيعة تطالب باحياا البرلمان، الذي حل في العام ١٩٧٥.

الرئيس السوري يزور مصر قريبا للبحث في اعادة التضامن العربي

● القاهرة - الوكالات - اعلن الرئيس المصري، حسني مبارك، أمس الاربعاء، ان الرئيس السوري، حافظ الاسد، سيقوم قريباً بزيارة الى مصر.

وقال مبارك في مؤتمر صحفي مشترك في القاهرة مع الزعيم الليبي، العقيد معمر القذافي، «اننا نبذل جهوداً كبيرة لاعادة التضامن العربي ونحن على اتصال مع دول الخليج وشمال افريقيا وكذلك مع الرئيس السوري، حافظ الاسد، الذي سيزور مصر قريباً».

واعرب مبارك عن امله في ان تقضي جهوده الرامية الى اعادة التضامن العربي الى «شيء ملموس» من دون الادلاء بمزيد من التفاصيل.

وكانت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية اعلنت أمس الاول الثلاثاء، ان سلطان عمان، قابوس، سيصل الى مصر في العاشر من حزيران المقبل لاجراء محادثات مع مبارك تتناول التطورات في العالم العربي.



* هند خوري *

والسابع والثامن هناك برامج خاصة لجسبيل المراهقة والتي نستعين خلالها بالافلام والمحاضرات للتوضيح وعلى سبيل المثال هناك مشروع بعنوان «لنقول لا» هدفه تسليح وتثقيف الطلبة بان لا يقهروا تحت اغراءات الاخرين، ولهذا المجال نستعين ايضا بطبيب اطفال واطباء مختصين بجسبيل المراهقة وايضا طبيب جلد ومرشدة غذائية للحديث عن حب الشباب والتغذية الصحية ورجال دين ليوضحوا نظرتهم حول التثقيف الجنسي للصغار.

في هذه الصفوف نعشق الانتماء القومي عند الصغار عن طريق نصوص ادبية لكتاب محليين نقرأها ونناقشها داخل الصف وخططنا لزيارة المتحف للتراث الفلسطيني في سخنين. لكي يتعرف الطالب على ادوات العمل والزراعة التي كان يستعملها اجداده.

اما في صفوف الدنيا من الاول حتى الرابع فلا توجد امكانية للمحاضرات لانهم غير قادرين على الانتباه والاصغاء لفترة متواصلة، لذلك نمرر لهم البرنامج عن طريق القصص والافلام والرسومات التي يقوم بها الطفل يطلب من المرشد، فعلى سبيل المثال نشرح لهم عن معنى الجسم وخاصة الاعضاء التناسلية وعملها ونطلب منهم ان يرسموا الجسم على ورق مقوى وشرح الرزمة بالتفصيل ونحاول تشجيعهم بان لا يخجلوا من التفصيل عند ذكر الاعضاء التناسلية.

ان طرح موضوع جديد وحساس كموضوع التثقيف الجنسي يلاقى صعوبات جمة من عدة جهات ولكن لو تأملنا الموضوع من جميع جوانبه لرأينا انه من الافضل ان يحصل ابناءنا وبناتنا على اجسرية لاستلهم من مصادر مؤهلة وللإجابة علينا كأهالي وكمرين ان لا نفرض آسئنا فالاولاد اليوم يرون مقاطع جنسية هنا وهناك وهم بحاجة لاجوبة على استلهم. ثم ان الابناء والبنات منذ صفوف الابتدائية يشعرون بالتغيرات التي تطرأ على اجسادهم في سن البلوغ وهذه الفترة بالذات التثقيف الجنسي داخل المدارس العربية هو الاجابة الصحيحة لاستلهم.

لا نفر من ادخال «التربية الجنسية» الى المدارس العربية!

■ عندما طرح العالم سيمفونيد فسرويد نظريته بأن الجنس هو العامل والمحرك الاساسي لكل تصرفات الانسان نظر اليه الآخرون بشيء من المبالغة وربما كان الآخرون على حق... ولكنه لو عاش فسرويد في يومنا هذا لكون نظرية اخرى مقادها ان الجنس أصبح حاجسا يوميا ويتدخل في مختلف الامور حتى في السياسة وفي اكثر المجتمعات تطورا؛ فلا يمر يوم الا ونقرأ عن حادث اعتداء جنسي او فضيحة جنسية تطيح بالزعيم فلان او علان. ولو تصفحنا الجرائد وشاهدنا التلفزيون لرأينا دعائيات الجنس تفوح من مختلف المنسوجات. ولو اردنا فحص اسباب هذه الحوادث لرأينا ان المجتمعات خاصة الرأسالية والاصولية تساعد على تخلف الناس وعدم فهمهم الصحيح لما يسمى بالتربية الجنسية... وعلى سبيل المثال في لقاء مع رئيس تحرير مجلة الاغراء «بلي بوي» قال بما معناه «اذا زال الدين من المجتمعات فلن يكون لمجتمعاتنا رواج في اي مكان، فالحرمان الجنسي النابع عن التمسك بالدين هو خبزنا اليومي». ويضيف قائلا: «ان الدول العربية هي اكثر الاسكن التي تباع فيها مجلتيها وخاصة دول الخليج».

من هنا تأتي للحديث عن التربية الجنسية عند العرب، خاصة انه بدأت بعض المدارس العربية داخل اسرائيل بتدريس هذا الموضوع بعد ان اصبحت هناك حاجة ماسة له.

* * * المربية هند خوري تعلم في مدرسة «راهبات الكرمليت» في حيفا، حاصلة على شهادة ال B.A في البيولوجيا ودرست موضوع التربية الجنسية في جامعة حيفا وحصلت على شهادة تزهلها تدريس هذا الموضوع... وفي مدرسة «راهبات الكرمليت» تدريس المربية هند موضوع البيولوجيا لصفوف التاسع والعاشر وموضوع التربية الجنسية من الصف الاول حتى الرابع. وهي تعمل ايضا متطوعة في مركز ضحايا الاعتداءات الجنسية في حيفا. وعملت كمحاضرة لامهات في قسريتي طمرة ودبورية ولشباب في النادي الارثوذكسي في حيفا ونادي الكنيسة الكاثوليكية في حيفا وتركزت محاضراتها حول موضوع التربية الجنسية ومعالجة المشاكل عند الصغار. تقول هند: هناك اهمية

بالفة لتدريس موضوع التربية الجنسية في مدارسنا العربية، فالعلمين لاحظوا اهتمام الطلاب الدائم بمواضيع الجنس والعلاقات داخل العائلة... اسئلة كثيرة

● اجرت اللقاء: ميسون اسدي ●

التطور الاجتماعي والاقتصادي ويطرحها الطالب ويحق تتطلب منا كمرين ان نجيب عليها



● السورة البرتينا، مديرة مدرسة «راهبات الكرمليت»، لم تجد تعارضا بين تدريس الموضوع وكون المدرسة للراهبات الكاثوليك

بصراحة وبشكل علمي حتى لا يبحث عنها في امكن اخرى.

تضيف هند: على سبيل المثال، عندما اقترحت على مديرة المدرسة في «راهبات الكرمليت» تعليم التربية الجنسية تلقيت التشجيع الكبير منها وعملت على ادخال الموضوع قبرا ولم تجد المديرة هناك تعارضا بين تدريس الموضوع وكون المدرسة ل «راهبات الكاثوليك»، خاصة ان طاقم التدريس اقتنع بانه من الافضل للطلاب ان يتلقى الاجسرية منهم على ان يذهب الى امكن اخرى غير مؤهلة... والمدرسة اليوم هي التي تقبل هذا المشروع، وهناك طاقم متخصص بمضموني انا والاصحابي النفسي في المدرسة ومستشار المدرسة.

- عن الدوافع التي جعلت المربية هند تهتم بهذا الموضوع تقول:

(١٤) عاما وانا اعمل كمدرسة وقد واجهت طلاب يرمون

الطرق المناسبة لتحرير التثقيف الجنسي عندهم منذ الصغر، لذلك اهتمت بدراسة الموضوع علميا بالاضافة الى تجربتي حيث وقفت بجانب شابات تعرضن للاغتصاب وتخطين المشكلة لوحدهن وبدون المعرفة عن وجود اطر مساعدة وهذا دفعني للتطوع في مركز ضحايا الاغتصاب في حيفا.

- عن التربية الجنسية في الوسط العربي تقول:

هذا الموضوع جديد جدا في الوسط العربي و ٩٥٪ من المدارس العربية لا يوجد بها ارشاد جنسي. ولا يوجد متخصصين في هذا الموضوع هناك ثلاث عريبات مختصات بهذا الموضوع وهن: هيام طنوس في حيفا، وعيلة جبالي في منطقة الناصرة، وفاتنة يحيى في منطقة المثلث وحافا برنيع في منطقة المثلث في الوسط العربي. وتضيف: هناك صعوبة في

ادخال هذا الموضوع للمدارس، فبعض المدراس يرفضون ادخاله وهناك قسم كبير من الاهالي يرفض تدريس الموضوع لابنائهم وبناتهم ولذلك فنحن بحاجة الى بنية تحتية اجتماعية وهذا يتطلب مساعدة من وزارة الشفافة والمجالس المحلية ورجال الدين ومساعدة الاهل ويجب ان تكون مراقبة من قبل المفتشين لفحص اسباب عدم قبول بعض المدراس بتدريس هذا الموضوع... بالاضافة الى تهيشة الظروف المناسبة وتأهيل طاقم متخصص لتدريس الموضوع يملك كل الوسائل التي تستعمل لتوصيل الموضوع للطلاب.

حتى اليوم لا توجد برامج لتدريس الموضوع باللغة العربية والبرامج الموجودة غير ملائمة للوسط العربي، وكما ذكرت فان العمل في هذا الحقل قليل جدا، وادخال الموضوع للمدارس العربية بدون هذه البرامج يضر ولا يفيد لان معظم المعلمين غير مؤهلين لتدريس هذا الموضوع وحتى وزارة المعارف لا تعمل جاهدة لوضع برامج تثقيفية جنسية خاصة بالمجتمع العربي.

- ماذا يدورسون في حيفا؟

تقول هند: عندنا في حيفا بدأنا ندرس الموضوع منذ (٦) سنوات، ولاحظت ان الطلاب يحبون هذا الموضوع بشكل خاص رغم الحجب الذي ما زال عند البعض والذي نعمل على ازالته بكل الطرق. للصغف العالية، الحادي عشر والثاني عشر نقدم محاضرات تتعلق بمواضيع الجنس باشراف ومشاركة مختصين من خارج المدرسة، مثل طبيب نسائي او طبيب للامراض الجنسية. وهناك محاضرات تتعلق بشؤون العائلة والانتساء القومي وليس هناك تناقض بين الدين والتثقيف الجنسي من منطلق اننا مدرسة دينية وفي النهاية نعطي الطالب كل الحسالات والافاضع وندعه يختار ما يلائمه وللدين وجهة نظر بالنسبة للتثقيف الجنسي، فالطالب يدرك كل وسائل التدريس بأشكالها المختلفة. في الصفوف الخامس والسادس

موندiales ٢٠٠٢

الحرب الباردة اليابانية-الكورية الجنوبية في الذروة والحسم السبت في زيوريخ

نحو سنتين الامين العام للاتحاد الاسيوي بيتر فيلابان، لانها غير عملية ولا توفر الاجابة عن اسئلة كثيرة. وحاولت فعاليات من الكوريتين اضافة نقطة ايجابية الى الملف الكوري الجنوبي عندما ناشدت الفيفا الموافقة على تنظيم عدد من المباريات في الشطر الشمالي فلم تجد دعوتها اذانا صاغية. وفي الايام الاخيرة ابدت كوريا الجنوبية استعدادا كاملا لتنظيم مشترك بينها وبين اليابان فرفضت الاخيرة الاقتراح على لسان مسؤوليها السياسيين ومنهم رئيس الوزراء ريو تارو هاشيموتو، فضلا عن الرياضيين. ولم يكف هاشيموتو بالذات عن دعم اليابان علنا، وهذا ما عرّضه لانتقادات حادة جدا من الكوريتين والاوروبيين معا ومن عدد من نجوم اللعبة السابقين على رأسهم هدف انكلترا في كأس العالم ١٩٩٦ جوف هيرست. وشملت حملة الترويج اليابانية كلا من النجم البرازيلي الشهير بيليه والنجم الانجليزي القديم بوبي تشارلتون. ومن الصعب التكهن بما سيطرأ خلال الساعات القليلة المقبلة. ويعترف لينارت يوهانسون بان «الشخص الذي سيقومون بالاقتراح تلقوا اتصالات لا تعد ولا تحصى على مدى السنوات الثلاث الاخيرة من السياسيين والسفراء والاحزاب والوزراء في كل من الدولتين. ولقد خلسنا الى استنتاج نهائي هو ان الامر يتعدى تنظيم كأس العالم. انها معركة حقيقية بين الدولتين.. سينظم اي منهما المسابقة بنجاح تام ولكن العلاقات بينهما ستتدهور بسبب كرة القدم».

١٩٨٨. وقد فازت بها سيول على حساب مدينة ناغويا بـ ٥٢٠ صوتا مقابل ٢٧. وترشح رئيس الاتحاد كرة القدم الياباني السابق تاداو موروتا لمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي عن قارة اسيا فخسر (مع الكويتي الشيخ احمد الفهد والقطري محمد بن همام العبد الله) امام الكوري الجنوبي تشونغ مونج جون بصوتين مقابل ١١ صوتا. ومونج جون هو الرجل القوي في كرة القدم الكورية حاليا، وهو ابن صاحب المؤسسة الصناعية والتجارية العملاقة هيونداي.

وفي مادة كرة القدم وحدها يؤكد مونج جون ان بلاده اجدر من اليابان بكثير. فالخبرة لم تتأهل لنهائيات كأس العالم اي مرة وقد اطلق بطولة المحترفين منذ اربعة اعوام فقط في حين بلغت كوريا الجنوبية النهائيات اربع مرات (٥٤ و٩٠ و٩٤ و٩٤) واطلق بطولة الدوري منذ ١٠ سنوات. والحديث الاقتصادي الذي سيركز مجتمعا بكامله، بكل ما في ذلك من تشييد للملاعب والطرق وشبكات الاتصالات والمراكز السياحية وامكان الإقامة واهتمام قرص عمل لعشرات الآلاف من الشباب واطلاق مخيلتهم للمزيد من الابتكارات، يطول جدا لان ارقامه بالمليارات، ولم يرشح عن هذا الموضوع الكثير باستثناء الملاعب.

فقد وعدت اليابان مثلا بانشاء ١١ ملعبا جديدا وتحسين اربعة ملاعب اخرى لقاء ٤.٥ مليارات دولار فضلا عن ٤٧٦ مليون دولار للشاشات العملاقة التي ستجعل المشاهد يشعر وكأنه يحضر مباراة حقيقة الامر الذي سيرفع عدد الحضور الى ٤.٥ ملايين شخص. من جانبها خصصت كوريا الجنوبية ١.٣ مليار دولار للملاعب.

وإذا ملخصنا الاعمال والاستثمارات في موندبال ايطاليا ١٩٩٠ اكثر من سبعة مليارات دولار يمكن توقع ان يتضاعف هذا الرقم في ظل التضخم العالمي منذ ست سنوات.

ومن الصعب جدا المفاضلة بين استعدادات الدولتين المتفردتين في كل شي.. ولذا يعترف رئيس الاتحاد الاوربي لينارت يوهانسون: لا يتقدم اي من الدولتين على الاخرى قيد اقله وهذه هي المشكلة التي نتناول حلها وتلاقي انعكاساتها من خلال الاقتراح الذي سيتقدم به ممثلو اوربا الشمالية في الاجتماع التمهيدي للجنة التنفيذية يوم الجمعة، والقاضي بتعديل قوانين المسابقة وتكوين اليابان وكوريا الجنوبية من تنظيمها معا. وقد عارض رئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانج الفكرة التي اطلقها منذ

* نيقوسيا - وصلت الحرب الباردة بين اليابان وكوريا الجنوبية، اللتين ترشحا وحدهما لاستضافة موندبال ٢٠٠٢، الى الذروة قبل اربعة ايام من الاجتماع الخامس الذي سيعقد المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي (فيفا) السبت، في مقره بزيوريخ، للاقتراح على هوية الدولة صاحبة الحظ السعيد التي ستجذب المسابقة الى اسيا للمرة الاولى في تاريخها اي منذ ١٩٣٠. ودفع هذا التنافس باحد مسؤولي الحزب الديمقراطي الياباني لان يقول حرفيا: «إذا خسرتنا فقد يقول شعبنا: وماذا يعني كل ذلك؟ أما إذا ربحنا فان سفارتنا في سيول معرضة لاضرام النار فيها».

وبعد الاقتراح الذي سيشارك فيه ٢١ شخصا هم رئيس الفيفا جواو هافيلانج وثمانية اوروبيين وثلاثة اسيويين (منهم السعودي عبد الله الدبل) وثلاثة افارقة (منهم التونسي سليم علول) وثلاثة امريكيين جنوبيين وثلاثة كونكافيين (امريكا الشمالية والوسطى والكاريبي) واعلان هوية الدولة الفائزة ولو باغلبية صوت واحد يمكن توقع كل شي.. وقال مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية «إذا فزنا سنجهد على مدى ستة اشهر لتحسين علاقاتنا بكوريا الجنوبية».

وتندرج في اطار الحرب بين ابرز قوتين اسيويتين اقتصاديتين، عوامل عدة، منها القومي والرياضي والاقتصادي والاجتماعي.

ولا ينسى الكوريون ابدا ان اليابان استعمرتهم ٣٥ عاما من ١٩١٠ الى ١٩٤٥، ولذا وصفوا كل من لا يدعم بلاده بأنه خائن. ولذا ايضا، فان معركتهم الجديدة صارت قضية مجتمع بكامله من رجل الشارع العادي الى رئيس الدولة كيم يونغ سام الذي حث، الوفد الذي توجه الى زيوريخ برئاسة رئيس لجنة الترشح الكورية لتنظيم موندبال ٢٠٠٢ كوو يونغ هوي على العمل حتى الثانية الاخيرة للفوز بشرط التنظيم. والرئيس الفخري للجنة ليس سوى رئيس الوزراء لي هونغ كو. اما الحديث عن امكان تنظيم الحدث الكبير صارت مادة دسمة لختلف وسائل الاعلام.

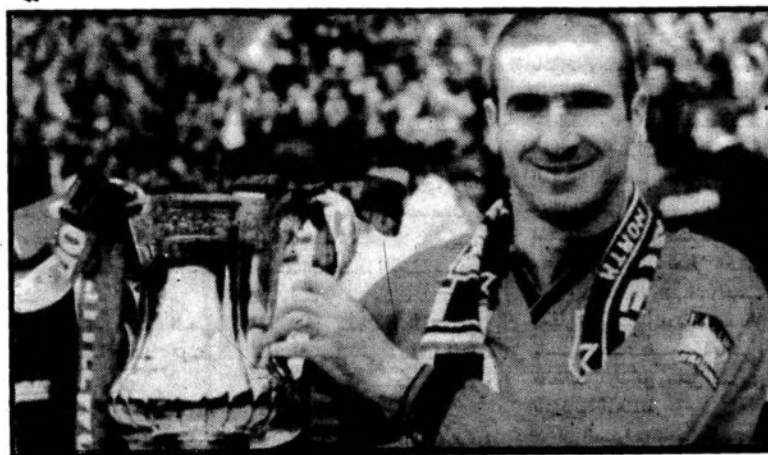
وامتدت المعركة الى الحكومتين في كلا البلدين. وهكذا اتهم مسؤولون كوريون جنوبيون اليابان بالعمل على شراء اصوات عدد من أعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا من خلال منح الدول الناهيين لها مساعدات مالية او قروض مالية طويلة الاجل. وقد حصلت البرازيل فعلا على قرض من اليابان بقيمة مليار دولار قبل اسابيع قليلة. راضيا، كانت هناك اكثر من معركة سابقة بين الدولتين افسها السباق على تنظيم دورة الالعاب الاولمبية عام

نواب محافظون يطالبون بابعاد لاعبين من المنتخب الانجليزي اثاروا شغباً

وقال نائب رئيس اللجنة الرياضية في حزب المحافظين جون كارلايل: «انه مثال مخز، يجب كشف المشايخين وابعادهم عن المنتخب حتى ولو كان الامر يتعلق ببول غاسكوين. ان انتصار المنتخب الذين قد يشيرون شغبا خلال بطولة اوربا سيتزعزعون بتصرفات بعض افراد المنتخب الانجليزي». ويبدو ان غاسكوين الذي كان يحتفل ببلوغه التاسعة والعشرين مسؤول عن تحطيم شاشتي تلفزيون داخل الطائرة وبعض مقاعد الدرجة السياحية. وقدردت شركة «كاثي باسيفيك» حجم الاضرار بحوالي خمسة آلاف جنيه استرليني (نحو ٧٥٠٠ ألف دولار).

* طالب نواب من حزب المحافظين في المجلثا اليوم الاربعاء بابعاد لاعبين من المنتخب الانجليزي المشارك في نهائيات بطولة الامم الاوربية لكرة القدم الشهر المقبل اثاروا شغبا في الطائرة التي كانت تقلهم من هونغ كونغ الى لندن، مساء الاثنين الماضي. وكان المنتخب الانجليزي عائدا من جولة في الشرق الاقصى شملت الصين وهونغ كونغ حيث خاض مباراتين تجريبيتين استعدادا لبطولة اوربا التي تستضيفها المجلثا من ٨ الى ٣٠ حزيران المقبل.

كانتونا يغيب عن صفوف المنتخب الفرنسي



● مدرب المنتخب الفرنسي جيجاهل الانجازات وقدرات لاعب المنتخب وكابتنه سابقا، اريك كانتونا، الكروية التي حققها خلال الموسم الرياضي الحالي في انكلترا ولم يضمه الى صفوف المنتخب للمشاركة في بطولة الامم الاوربية لكرة القدم التي تنطلق في الثامن من الشهر القادم.

موندبال ٢٠٠٢

موقف سعودي حذر من ترشيح اليابان

* رحب وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل في ختام اجتماعه مع نظيره الياباني بوكيهيكو ايكيدا في طوكيو بترشح اليابان لاستضافة موندبال ٢٠٠٢ من دون ان يتعهد رسميا بدعم هذا الترشيح. وذكر مسؤولون يابانيون ان الامير فيصل «ربما اعطى توجيهاته» لعبد الله الدبل ممثل المملكة في اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم لـ يأخذ في الحسبان التوعية الجيدة للتجهيزات اليابانية والجو الهادئ المطلوب توافره لاستضافة كأس العالم».

وتجتمع اللجنة التنفيذية باعضائها ٢١ السبت المقبل في زيوريخ للاقتراح على هوية الدولة المنظمة (اليابان او كوريا الجنوبية).

١٧ لاعبا يمثلون قطر في اولمبياد اتلانتا

● تشارك قطر في دورة اتلانتا الاولمبية السادسة والعشرين برئاسة رئيس اللجنة الاولمبية سعود بن خالد آل ثاني بـ ١٧ لاعبا. واللاعبين هم ١٢ في العاب القوى وواحد في كرة الطاولة (حمد الحمادي) وواحد في الرماية (ناصر بن صالح العطية) وثلاثة في البولنغ.

ويمثل قطر في العاب القوى وهي الرياضة التي تبني عليها الآمال للصدور الى منصة التتويج على غرار ما حصل في برشلونة ١٩٩٢ عندما فاز محمد سليمان برونزية سابق ١٥٠٠ م كل من: ابراهيم اسماعيل (٢٠٠ و٤٠٠ م والتتابع ٤ مرات ٤٠٠ م)، وعبد الرحمن حسن (٨٠٠ م)، ومحمد سليمان (١٥٠٠ م)، واحمد ابراهيم محمد (٥ آلاف م)، ومبارك مبارك (١١٠٠ م حواجز)، ومبارك سلطان النوي وعلي اسماعيل منعم (٤٠٠ م حواجز والتتابع)، وجمال عبيدي حسن (٣ آلاف م صوان)، وحمد مبارك الدوسري وسامي سليمان سرور وخليفة مبارك (تتابع ٤ مرات ٤٠٠ م)، وبلال سعد (كرة حديد).

العراق يشارك بستة لاعبين في اولمبياد اتلانتا

● يشارك العراق في دورة اتلانتا الاولمبية السادسة والعشرين بستة لاعبين في الرماية ورفع الاثقال والالعاب القوى والملاكمة والمصارعة اليونانية - الرومانية.

ويرأس الوفد العراقي عميد معهد التربية الرياضية رئيس اتحاد كرة اليد علي التركي.

وشارك العراق في الدورات الاولمبية للمرة الاولى عام ١٩٦٠ عندما انتزع ميداليته الوحيدة وكانت عن طريق الرماية عبد الواحد عزيز.

ميعار

نقطة تحديد على الخريطة ١٧٢/٢٥٤ قامت مكانها مستوطنة «باعد» كما قامت على اراضيها مستوطنة «سيف» ونقطة تحديد ١٧٤/٢٥٣ تقع جنوب شرق عكا وتبعد عنها نحو ١٦ كيلومترا، كما تقع الى الجنوب من قرية شعب وتبعد عنها ١٠,٥ كيلومتر، وبجانب شارع عكا سخنين، بنيت على تل يرتفع ٢٠٠ مترا عن سطح البحر.

لعل الكلمة (ميعار) تحريفا للكلمة الكنعانية «معار» بمعنى الموقع المكشوف وقد قال عنها افرام البستاني: «ان معيار قامت على اثار (تعليل) الكنعانية، وقد ذكرها الفرغية تحت اسم معاري (Myary) تقدر مساحة الاراضي التي كانت تابعة لها بـ ٧٨٨,١٠ دونما.

يحيط بها من الشمال قرية شعب ومن الغرب قرية كابل، من الجنوب كوكب ابو الهيجا، ومن الشرق قرية سخنين.

اما اسماء الاراضي المحيطة بها فهي:
من الشمال: دب اليبع والصيداوية.
من الغرب: العيون، التركيب، الميدان.
من الجنوب: جبل الغريف، الطيقة، شنه.

من الشرق: الراس الابيض، رأس البير، نبع البير الشرقي.
كما يمر من طرفها الجنوبي الجرى الاعلى لودي الزيتون الذي يرفد وادي الحزون، اما النابيع والابار فانها تتركز عند اقدام التل تقع قرية «راس الزيتون» شمالي القرية وترفع ٢٢٥ مترا عن سطح البحر.

اما خربة «المجيش» فتقع بين معيار وسخنين وترفع ٢٧٥ مترا عن سطح البحر. في الجهة الشرقية وكانت تقوم عليها قلعة صليبية لا زال بعض اثارها واضحا حتى اليوم. كذلك فان اثار خربة «شنه» الواقعة بين معيار وكوكب لا زالت واضحة.

ذكرها الرحالة الايطالي (Abbe Gioranni Mariti) الذي زار البلاد بين (١٧٦٠ - ١٧٦٧) وقال: «انجنتها من عكا الى الناصرة وقد لاحظنا ان حكم ظاهر العمر القوي قد ابعد خطي البدو عن مزارع الجبال، فاصبحت امنة للمسافرين وهذا ما شجعنا على السفر، وقد اجتازنا سهلا خصبيا الى تل كيسان حيث كانت تقوم عليه قرية بهذا الاسم. وبعد حوالي ٣ كيلومترات رأينا قرية معيار ودامون تتوسط بهما المزارع والى اليمين شاهدنا حصن عيلين حيث يتحصن يوسف شقيق ظاهر العمر.

اما شوهر فقد ذكرها سنة ١٨٨٦ بأنها قرية تابعة ناحية شفاعمر ويبلغ عدد سكانها (٤٨٠) نسمة.

وحسب احصاء سنة ١٩٢٢ - كان عدد السكان ٤٢٩ نسمة وسنة ١٩٣١ بلغ ٥٤٣ نسمة وفي سنة ١٩٤٥ بلغ عدد السكان ٧٧٠ نسمة اما العائلات التي كانت تسكن القرية فهي:

(١) الهبي وتضم عائلة موعد وشاهين وكان من رجالها فياض سليمان ومحمد هبي.

(٢) النصارنة وتضم عائلة طه وتركوي وحما ومن رجالها مرعي حسن طه، صالح محمد، ابراهيم مصطفى. من المعتقد انهم هجروا «غرين» في عهد ظاهر العمر.

(٣) عائلة الجمل (ابو غليون)، ومن رجالها احمد ابو غليون.

(٤) عائلة العكري وتضم عائلة سعدة وابو ضوف ومن رجالها علي حسن سعدة، وظاهر العكري.

(٥) عائلة شحادة ومن رجالها مصطفى احمد ومصطفى يوسف.

(٦) عائلة الشولي ومن رجالها اساميل الشولي.

(٧) عائلة دغيم ومن رجالها حسن دغيم.

(٨) عائلة الحطيط ومن رجالها صالح افندي (ابو احمد) الملقب بالعبري. الذي ظهر في عهد سليمان باشا واوكله في حل المشاكل التي حدثت في صدد.

(٩) عائلة احمد العلي ويقال ان لها علاقة قرابة مع عائلة العشانة من الزينة.

اما الانتساب في القرية باسم «الميعاري» فقط اطلق على الذين تركوا القرية قبل سنة ١٩٤٨ حتى وان لم تكن بينهم قرابة فيعدهم ينتمي الى عائلة العكري والبعض الاخر الى عائلة شحادة وقد اطلق على الطرفين اسم الميعاري. اما مختار القرية فكان مرعي حسن طه من عائلة النصارنة. لقد ضمت القرية عدة ملاكين مثل: صالح افندي، الحاج مرعي، صالح ياسين طه، صالح محمد، مصطفى القاسم، وبعض الملاكين الذين كانوا يسكنون عكا مثل دار عيد. اهتم السكان بزراعة الزيتون وكانت مساحة الارض التي زرعت بالزيتون ٣٦٠ دونما كما ضمت القرية معصرتين للزيت: واحدة لصالح افندي والثانية للحاج مرعي طه.

عمل السكان بالزراعة وتربية المواشي ومن اشهر اصحاب المواشي كانت عائلة الهبي والنصارنة وعلي حسن سعدة.

كما كانت في القرية ثلاث دكاكين واصحابها هم: علي حسن سعدة، جمعة مصطفى عشانة، ومصطفى القاسم. ولا زال سكان القرية يتناقلون ذكريات القرية عندما كان شيخ شهابها حسين عبد الهادي شحادة الذي كان يعمل حالا ويرفع (العصمة) التي لا يستطيع احد ان يرفعها حتى من القرى المجاورة. شاركت القرية في ثورة سنة ١٩٣٦ واستشهد من رجالها يوسف احمد غارنة.

اما في سنة ١٩٤٨ فقد ذكرها عارف العارف في كتابه «الفردوس المفقود» ومنه: «بعد احتلال عكا ١٦ ايار سنة ١٩٤٨ بأسبوع هوجمت قرية البروة، وقد هرب سكانها الى مجد الكروم، وزحف اليهود صوب قرية شعب وكان يدافع عنها قائد حاميها ابو اسحاق واستنفر هذا المناضل من القرى المجاورة وقتلوا من استعانة البروة، لكن الحلال دب بين هذه القراة وجيش الانتفاضة مرة اخرى وسقطت هي وشعب والدامون وميعار وقد سقط عدة قتلى من القرية كان منهم: رشيد تايه علي وحسن ابراهيم علي ودرجت القرية تدميرا كاملا ما عدا احد احيائها الشرقية التي كانت تسكنها حتى سنوات السبعين (بعض العائلات) منهم: ياسين البركات، انيس البركات، احمد شحادة مصطفى احمد، محمد بركات ونظرا لعدم تقديم الخدمات مثل المواصلات والكهرباء والتلفزيون والمدارس وعدم السماح بالبناء فقد اجبر السكان على ترك اراضيهم والرحيل الى طمرة والسكن هناك.

عن كتاب: جميل عرفات: من قرانا المهجرة في الجليل



في ٢ تشرين الثاني ١٩١٨ اسم «الحزب العربي الموالي لبريطانيا». ووافق الحاكم العسكري، الميجور نوت، على تأليف الحزب ما دام مرفقا به «الموالي لبريطانيا». وتوجه نجيب نصار الى الناصرة وطبريا وصعد لنشر الدعوة الى الحزب، وكانت اهدافه اجتماعية - اقتصادية، ولم تكن له اهداف سياسية معلنة. ولم يعش هذا الحزب الا ثلاثة اشهر فقط، وقررت فروعه في ١٥ كانون الثاني الانضمام الى الجمعيات الاسلامية - المسيحية التي اقيمت حينذاك في فلسطين. وورد في قرار حل الحزب والانضمام كليا الى تلك الجمعيات انه «من اجل تعميم الفائدة بتوحيد كلمة فلسطين».

وشارك نجيب نصار في المؤتمر الفلسطيني الثالث في حيفا (١٣ - ١٩ كانون الاول ١٩٢٠)، ولعب فيه على ضرورة انشاء الهيئات العمالية والفلاحية. كما حضر المؤتمر العربي الفلسطيني الرابع في القدس في بداية حزيران ١٩٢١. واختير مع عبد اللطيف صلاح ومعين الماضي لتكوين لجنة لمساعدة مندوبي يافا بعد احداث سنة ١٩٢١ فيها، والتي كانت لجنة هيكرافت تحقق في اسبابها. واستمر نجيب نصار خلال الانتداب في مكافحة الصهيونية على صفحات جريدة «الكرمل»، لكن دور الجريدة اختلف عما كان عليه قبل الحرب العالمية الاولى، فلم يعد فريدا ولا متميزا. وعانى ايام الحرب العالمية الثانية من ملاحقة السلطات البريطانية، بعد ان اقلقت تلك السلطات جريده نهائيا، فلجأ الى بيسان، عند انسيائه آل وهبه. وبقي في اواخر حياته يراوح في مسكنه بين بيته في بلد الشيخ، قرب حيفا، وبين بيسان حيث كانت له بيارة موز. وتوفي في مطلع سنة ١٩٤٨، في اوائل حوادث النكبة في الناصرة التي نقل اليها في إثر اشتداد المرض عليه. وبالإضافة الى دوره في جريدة «الكرمل» وجريدة «الكرمل الجديد» التي اصدرها، ترك عددا من المؤلفات الادبية والتاريخية نذكر منها:

١ - «في ذمة العرب»، رواية عن حرب ذي قار، صدرت سنة ١٩٢٠.

٢ - «نجدة العرب»، او «شم العرب»، رواية عن حرب البسوس كتبها مثل سابقتها وهو في مخبئه في الناصرة.

٣ - «الزراعة الجافة»، صدرت سنة ١٩٢٧.

٤ - «الرجل»، في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود، صدرت في يافا سنة ١٩٣٦.

٥ - «رواية مفلح الفسائي»، ويصف فيها ما جرى له ايام الحرب العالمية الاولى.

٦ - «القضية الفلسطينية».

٧ - «الاميرة الحسنة».

٨ - «الصهيونية، تاريخها، غرضها، اهميتها» (حيفا، ١٩١١).

والكتاب هذا في الاساس ترجمة عن «الموسوعة اليهودية».

(عن كتاب الباحث والمؤرخ عادل مناع: اعلام فلسطين في اواخر العهد العثماني ١٨٠٠ - ١٩١٨)

ولد نجيب نصار في قرية عين غنوب، قرب الشوفات في لبنان، سنة ١٨٦٥، ودرس في بلدة سوق الغرب. وجاء طبريا ليعمل صيدليا في المستشفى الاسكتلندي فأقصى فيه اعواما عدة. وترجم له عمر الصالح البرغوثي في جريدة «مرآة الشرق» (١٩٢٧/٩/٢٢) فقال:

«ربي في حضن ابيه فلقته الرجولية ودربه على الفتوة ويث به الى المدرسة في القدس فأخذ شهادتها وتعين معلما في إحدى مدارسها. ثم شرعت نفسه الى ما هو ابعد مدى من التعليم فصار ترجمانا للسباح فوجد في هذه الصنعة الجديدة لذة في العمل وسعة في المكان فاسترسل لها. ثم هجرها وعكف على معاطاة الزراعة واختلط بقبائل البدو الرحالة وابناء القرى والوادي فارتاح لتلك المعيشة. فكان يقرأ ويقرئ ويضيف ويضاف وكان عنده من الحرائث والمزارعين والقطارين عدد وافر، فاقبست لهجتهم الكلامية واقتنى بعض الجياد العربية وتأنق في سروجهما وعاشر الطبقات المختلفة. وتغلغل في معرفة اخلاق الفلاح حتى وصل الى ذريبات دماغه وتقاليد. وتعاطى المحاماة فراقع ودافع ونصر الحق ونكس اعلام الباطل. فكان محاميا ثم انصرف الى المحاماة الى الحرف الحرة ايضا».

وارتحل نجيب نصار الى حيفا ليلحق بأخوه الدكتور اسبير، طبيب الاسرالية الانجليزية، وابراهيم، صاحب فندق نصار في حيفا. وهناك اسس جريدة «الكرمل»، التي تميزت بدورها الطليعي في محاربة الصهيونية ومشاريعها في فلسطين. وفي كل عدد من اعداد «الكرمل» كان نجيب نصار ينه الى الخطر الصهيوني المحدث بفلسطين. فتعددت حملاته وتعلات صيحاته على صفحات جريدته. واشتكى رؤساء الطائفة اليهودية في حيفا والاسكمانية من جريدة «الكرمل» وصاحبها، فأقفلتها السلطات مرتين. لكن نجيبا لم يهادن ولم يتوقف، فاستمر في حملته على الصهيونية ومشاريعها، واهتم بصورة خاصة بقضايا شراء الاراضي، فكان لجريده دور مهم في فضح مشاريع بيع الاراضي في منطقة العفولة وبنجفتك في وادي الأردن وغيرها. وحرض العرب على التنبه الى بيع الاراضي في مناطقهم فأعثر المحرض الاول واحد مسببي بعض الحوادث بين المستوطنات اليهودية والعرب، مثل حادثة الشجرة في ربيع سنة ١٩٠٩.

وقبيل نشوب الحرب العالمية الاولى تأثر نصار بالاحداث السياسية العالمية ايضا، وخصوصا بالسياسة الالمانية التي ادت دورا مهما في جذب الدولة العثمانية الى جانبها. فجاهر نجيب برأيه في هذا الموضوع، ونصح ببقاء تركيا على الحياد، وإن تعذر الحياد فلتضع تركيا يدها بيد الانجليز لانهم اصحاب اسطول بحري قوي يحمي شواطئ المتوسط. فلما جهر بمواقفه تلك صار قنصل المانيا في حيفا من ألد اعدائه، وخصوصا بعد ان عرض عليه التعاون والدعاية للسياسة الالمانية فرفض ذلك. وكانت آراء متعارضة مع رغبات المسؤولين العسكريين من الاتراك ايضا. فلما نشبت الحرب العالمية الاولى، وبدأ جمال باشا ملاحقة رجال الحركة القومية العربية والتكثيف بهم، كان هو على رأس قائمة المطلوبين، وأتهم بالحيانة العظمى، واصبح عرضة لدساتن خصومه وشواباتهم. فتوارى عن الاضطرار واختبأ عند اصدقائه في الناصرة وشما تهدأ الزوايح ليتسنى له الدفاع عن نفسه. وقد ساعده في الاختباء من وجه السلطات الكثيرون من معارفه واصدقائه، وفي طلبهم كامل قنصار، وتوفيق الفاهوم، والشيخ وجيه زيد الكيلاني، شيخ الاسلام في جزر الفلبين. ولاحقه السلطات في الناصرة، فتنقل بين بعض القرى والمدن الفلسطينية متخفيا حتى وصل الى شرق الأردن. وامضى عامين وثمانية شهور متنقلا بين الناصرة ومرج ابن عامر وشرق الأردن في زي الفلاحين والبدو حتى اواخر سنة ١٩١٧. وأخيرا قرر تسليم نفسه للسلطات العثمانية عن طريق قائمقام الناصرة فوزي الملكي، الذي دهش لتلك الخطوة. وسبق الى سجن دمشق في ١ كانون الثاني ١٩١٨ بعد ان قابل جمال باشا الصغير، الذي وعده بالمساعدة. وقدم الى المحاكمة العرفية في عاليه، ولاقي في تلك الايام المذلة والهوان. ثم اصدرت المحكمة قرارها على امراته مع مئة سجين عربي اخر. وقابل جمال باشا الصغير وشكره على مراقبه ومساعدته له ثم رجع الى الناصرة مكروا معززا بين اهله واصحابه.

وبعد الاحتلال البريطاني، نشط نجيب نصار في الحياة الاجتماعية والسياسية في حيفا وفلسطين. فنادى من على صفحات جريدة «الكرمل»، التي جددت صدورها، الى تأسيس «جمعية النهضة الاقتصادية العربية». وجرى انتخاب الهيئة الكلية لتلك الجمعية، وعدد اعضائها سبعة، وهم نجيب نصار، ووديع البستاني، والقس صالح سابا، ومحمد علي بك التميمي، وعبد الله مخلص، ورشدي الشوا، وتوفيق بوناجي. وعين ميشال جريس الخوري سكرتيرا لها. كما اسس سنة ١٩١٨ «الحزب العربي» في حيفا. وكان المؤسسون لهذا الحزب هم: امين عبد الهادي، ونجيب نصار، وعبد الله مخلص، ورشيد نصار. واجتمع هؤلاء واتفقوا على تأسيس حزب اطلقوا عليه في رسالتهم الى الحاكم العسكري

قراءة بالالوان لـ «راقات لونية متعاقبة»

□ حول الرمز الفني ومدلولاته في اعمال المعرض القطري الثاني للفنانين العرب □

● بقلم: د. احمد هبي ●

□ ثمة قاعدة ذهبية كنت دائماً اتناولها في توجعاني النقدية لكل الاعمال الفنية التي تتعامل مع الرمز أو التجريد، سواء أكانت تلك شعراً أو نثراً أو رسماً بالالوان. لا عيب - برأيي - في العمل الفني ان كان رمزاً



● بريشة: شريف واكد ●

الجميع ان الرمزية (أو التجريدية) هي في نهاية الامر علاقة بين العمل الفني وبين مدلوله أو مدلولاته (الإنسانية، الاجتماعية، الفلسفية...).

انظر مثلاً الى الصورة المشهورة المدهشة، التي يكتبون من اقتباسها في كتب علم النفس. صورة الكأس التي يتبين بعد ذلك انها صورة وجه أيضاً. عندما ترى في الصورة صورة كأس تشير جميع التفاصيل والمخطوط التي في الصورة الى الكأس بدون أي تناقض أو تصادم فيما بينها، ولكن ما ان يتبين لك - أنت الناظر - ان ما تراه اسامك هو صورة وجه، حتى تتمكن جميع التفاصيل والمخطوط (نفسها) على تخيل صورة الوجه وتحميده في الواقع على الورق، ويدين أي تناقض أو تصادم بين هذه المخطوط والتفاصيل.

من الضعف أذن ان تؤدي بعض تفاصيل لوحة ما الى مدلول ما محدد في مسخلة المشاهد، في حين لا تتوافق بعض التفاصيل الأخرى مع هذا المدلول المتخيل، بل تشير الى مدلول آخر مختلف فمثلاً اذا رأيت في صورة رمزية أو مجردة أنها صورة غيم في السماء، ثم اكتشفت ان دولاباً في جانب الصورة لا يتلاءم مع

شكل الغيم فهذا ضعف في الصورة يجبرك ان تتخطى عن أحد مدلولات اللوحة المكتبة. لنفرض انك قررت ان اللوحة ترمي بمجموعة أدوات نجار (أخذنا بالحسبان الدولاب وتفصيل أخرى)، ولكن ماذا تفعل بشكل القيمة التي تستعصي الدخول الى هذا المدلول (التفسير) انك كشاهد في ضائقة، والحقيقة ان الكل الفني هو الذي في ضائقة أكثر منك!

هكذا بدت مرتبكاً في ليلة ١١/٥/١٩٩٦ وأنا امرّ أمام لوحات الفنانين العرب في المعرض القطري الثاني الذي استضافه بيت الكرامة في حيفا. وهكذا وجدتني امسك بتلابيب رسام أردني كان هناك بالصدفة، لكي يعاين ان يحمل معي بعض الفاز هذه اللوحات التي بدت لي غامضة ومن عالم آخر. وقد كنت معذراً في ذلك، رياء، فقد تركتني منظمو المعرض بدون أي طرف خيط امسك به اللوحات المعرضة، بمسك ما كان الامر في الجزء الآخر من المعرض (العمالي) الذي اطلقوا عليه «الحق في الامل» حيث كانت بعض الشروح تعطي انجهاها اوليا للتفكير، او تؤكد هذا الانجها الذي كان قد تكون في نفس الناظر.

اللوحات الثلاث لأسد عززي من شفاعمرو تبدو متشابهة، تصعيدات ربما لنفس اللوحة عن رودة تصيح حمراء - كما شرح لي. اما انا فقد رأيت بساطاً، وبطيرة ثانية يشبه هذا البساط مصلى (وبالفعل فنانهم يسمون عندنا هذا النوع من البسط مصلى)، اما النظرة الثالثة فقد أحالت هذا الرسم الى غلاف كتاب أو غلاف جواز سفر.

الاطر الثقيلة التي جعلها الرسام محمد رسوماته من كافة الجوانب، أصبحت اطارات جامدة لا توحيد بالامتداد، وبالتالي فانه ليس مطلوباً منك ان تطلع الناظر ان تتطلع الى الماوراء، لانه ليس هناك. بل ان التنوع الهندسي في داخل إحدى هذه الرسومات (وأنا اطلع الان الى تلك المنشورة في الكراس الذي وزع علينا وقت المعرض) يبدو محسوراً هو أيضاً، اولاً داخل نفسه، وثانياً في الحقيقة المحصورة، وثالثاً في الاطار الثقيل الاحمر. اما كلمتنا Red و Rose في اللغة الانجليزية فيعبدون كعنوان كتاب، أو اسم شركة.

في لوحة عبد عابدي هناك تنوع وامتداد أعم (وأنا تأمل الان للوحة الموضوعة في الكراس ذاته). والصورة تبدو لي صورة شهابيك متجاورة أو متداخلة مظلة من جدار. التشبيكات جميلة وتأخذنا تركاً الى اصول عربية، حيث كانت توافد الحشب وتشبيكاتا الحشبية المزخرفة متحدة للناظرين. ولكن هناك مساحة مبهمة في هذه اللوحة، هي البقعة الصفراء المرسومة على شكل معين وموضوعة على ارضية مبهمة. انها مبهمة - برأيي - لانها لا تنسجم مع الصورة التي انطبعت في خيالي عن جدار الشهابيك بتفاصيله الكثيرة. ولو كانت هذه المساحة الصفراء في غير مركز الصورة لكان ضررها اقل. اما



● بريشة: ابراهيم نوباني ●



● بريشة: جمال حسن ●

فاني لا اجد تمييزاً واضحاً بين الاطار والموجودات التي وضعت عليه، باعتبار ان هذه الموجودات قد تكون أدوات قديمة لآسان الكهوف. ولكنني سوف انتازل عن هذا الحجاب بسبب عدم التمييز اياه بين الرسم والاطار. والان سأبني خيالي على بيت، أو أي شيء آخر مسترسي الاطراف. ولكن بنظرة أخيرة تبدو هذه الموجودات اشبه بالتصوير التي تنقلها كتب الثقافة الجنسية عن غشاء البكارة المثقوب أو عديم الثقب.

في إحدى لوحات ابراهيم نوباني نرى شيئاً متداركاً سهل التناول: اصبع من الورود، تتداخل وروده من أعلى ومن أسفل بدرابزينات وحشية. وفي الرسم مزج وتنوع للالوان، كأنها هي على بساطتها تحكي قصة. اما التعقيد ففي التفاصيل. على اليسار مثلاً يظهر لك صليب لا نعرف كيف نواته مع غيره من التفاصيل، وفي اليمين شكل اشبه بطرف مكتوب في طريقه الى السقوط على الارض. ولكن اطرف ما هناك ان الطائفة التي جمل عليها الورود تبدو قواتها لسكين، وصورة الرسة الجدارية التي تشبه رسم جداريات الكهوف.

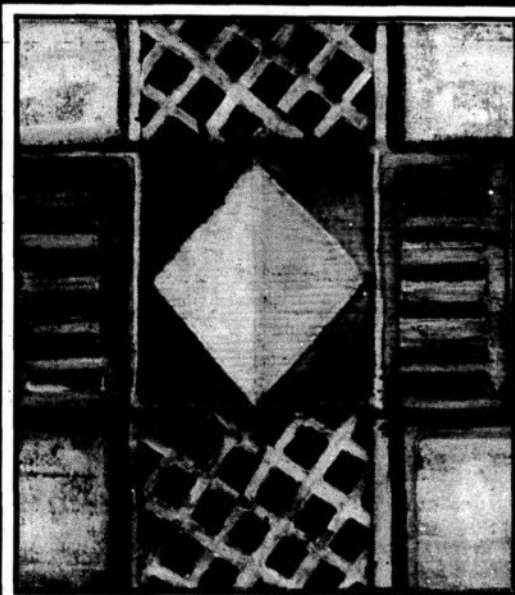
انا فكنت اقنئ ان يوضع في هذه المساحة الصفراء تفاصيل أخرى تتناسب مع الشهابيك. في لوحة المفتاح والعين والباب (أو هكذا اطلق عليها مؤقتاً) لشريف واكد شفافيتها جميلة. اما الالوان فباهية، ولذلك هي ترى على الجدار اقل هيبة مما هي في الكراس (خضراً وانها صفيرة الحجم). والمفتاح يتناسق جيداً مع الباب، ولكن ابن الشقب الذي يلج فيه؟ هل المفتاح ملتصق بالباب أو موضوع فوقه؟ ثم لماذا لم يترك الرسام مساحة مفتوحة من الباب ليسرح نظرنا الى ما وراءه؟ منارة أخرى يسيء الاطار الثقيل الى مجمل الصورة وإلى لا محدوديتها. اما العين في اعلى الباب فهي اجمل ما هناك. لماذا فقط لا تكون هناك علاقة ما بين هذه العين وبين ثقب الباب؟ وصلت الان لمجموعة لوحات جمانة عبود. في صور جمانة عبود (وأنا مدين بهذا الشرح للضيف الاردني) رسومات تصبر عن الحياة البدائية للآسان. (مثلاً النصل الناقص لسكين، وصورة الرسة الجدارية التي تشبه رسم جداريات الكهوف).

اما في الصورة المرفقة في الكراس

راقات لونية متعاقبة

□ بقلم: عبد عابدي
- مركز المعرض □

يستعرض ٩ مبدعين عرب، يشكلون نخبة متميزة في الحركة الإبداعية المحلية، في معرضهم التشكيلي المكرس لشهرية الثقافة والكتاب العربي للعام ١٩٩٦، عينات من الاعمال الابداية الحاسوبية لعناصر من الاشكال المصاغة وحسية المضامين مسجلة بحولاً نوعياً في السعي من اجل ارساخ طابع ذي لون وأداء خاص ويميز تترسخ في مقومات نموه مناهل عسبة من ثقافات واجراء محببة تنساب معه وتترك على شطآنه راقات كسبية لالوان التاريخ المتعاقب. في اعمال العارضين التسعة تتفاوت مجالات الاجتهاد والنهج والصياغة والمضمون. ويتفاوت أيضاً صدى التأثير بالميراث الانساني والحضاري للشعوب التي تركت اثرها الحضاري عبر ابقاعات وزخرفات المرسك ولونيات الجداريات وأيقونات بيزنطية وآلهة الكنعان والفينيقيين والافريق والعبريين والفلسطينيين والماليك والأتراك تشكل



● بريشة: عبد عابدي ●

والحديد في وصل ارتباطي ما بين الفلكلوري الشعبي والتجديدي، المعاصر يقول ان يكون رسولا لبداية القرن الأثني. وما الراقات اللونية المتراكمة على مساحات اللوحات سوى تعابير حسية متدفقة للرجوع الى عصر الماضي عبر طبقات وراقات الكلس والجص المتراكم واحتواء كل ما يتفك ويصلح الى الرقي من اجل الافضل والأجمل في الأثارة والاعجاب.

جميعها راقات من التاريخ هو بمثابة لونيات وأحجار صلبة وكسبية متعاقبة تكثرت في روحها حيناً اوتتنبأ. وتجاز اعمال بعض الفنانين بعنصر المحاكاة ودغدغة البصيرة عبر مرميمات هندسية آلية ومتكررة. ويمل البعض الآخر الى البحث عبر شفافية اللون والقوس في عمق المستعر في تكوينات اليرعات وانفلاق الدوائر. وعرض بعضهم الى التحجيم وبناء الكتل المصنعة من الحشب

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):

السفر بعيدا سيجلب لك الراحة النفسية المطلوبة.

الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):

تأكد أنك دائما في قلب من تحب.

الجوزاء: (٥/٢٢ - ٦/٢١):

لا تصق كل ما يقال لك، واستغفرك.

السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):

تضع وقتك في المشكلات الصغيرة، أهم بالانضباط الهامة.

الأسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):

الحب يصنع الحب، لماذا تخفي مشاعرك الحقيقية.

العذراء: (٨/٢٣ - ٩/٢٣):

انت اليوم بحاجة الى الراحة وتأكد ان الحظ حليفك.

الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٣):

دافع عن حقوقك بلقاء ولا تفرط بها.

العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٣):

يجب ان تحدد ماذا تريد، احذر الطرق الملتوية.

القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٣):

افارقك في حاجة الى مساعدتك فلا تبخل بها.

الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٤):

المشاعر التي تحملها للآخرين يبادلونك مثلها.

الدلو: (١/٢٤ - ٢/٢٤):

لماذا العنف وانت تستطيع الوصول الى هدفك بسهولة.

الحوت: (٢/٢٤ - ٣/٢٤):

كن واضحا مع الآخرين فالتستر عن رغباتك يضر.

دان مرجليت.	١٣.٠٠ - نشرة اخبارية.
١٧.٣٥ - زاف والثقافة.	١٣.١٥ - من قاعة الكونسيرت.
١٨.٠٥ - الاخبار بالانجليزية.	١٣.٣٠ - اهلا وسهلا.
١٨.٣٠ - الاخبار بالعربية.	١٤.٠٠ - ابطال القوة. مسلسل
١٩.٣٠ - ومسابط - الاخبار	للزلازل.
٢٠.٤٥ - بوبولستيجا - دان	١٤.٣٠ - تيك تاك. لعبة
مرجلت.	تلفزيونية.
٢٢.١٠ - وقرة منفلة (٩٣) -	١٥.٠٠ - موجز اخبار.
استراليا.	١٥.٠٥ - تسجيلات غنائية.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.	١٦.٠٠ - الحسان والشجيمان.
٢٤.٠٠ - نهاية الارسال.	الحلقة (٥٨١).
القناة الثانية:	١٧.٠٠ - الخامسة مع راني
٥.٠٠ - موجز اخبار بالعربية.	ريش.
٥.٠٥ - غنا.	١٨.٠٠ - سانتا بريارة. الحلقة
٦.٠٠ - موجز اخبار.	(٥٧).
٦.٠٥ - غنا.	١٩.٠٠ - حرس الخليج. الحلقة
٧.٠٠ - نشرة اخبارية موسعة.	(١٠٣).
٨.٠٠ - غنا.	٢٠.٠٠ - الاخبار.
٩.٠٠ - موجز اخبار.	٢١.٠٠ - دان شيلون يستضيف.
٩.٠٥ - غنا.	٢٤.٠٠ - موجز اخبار.
١١.٠٠ - موجز اخبار.	٢٤.٠٥ - والتسون جيون -
١١.٠٥ - غنا.	غرفتان.
	١٠.٠٠ - عن رفوف المكتبة.

توزيع جوائز اللوطو

فاز شخص واحد بجائزة اللوطو الاولى في السحب الذي جرى مساء امس الاول الثلاثاء، وسيحصل على مبلغ (٧) ملايين شيكل. ويحصل كل فائز بالجائزة الثانية (٥ ارقام + الرقم الاضافي) على مبلغ ١٦٧٨٥٦ شيكلا. ويحصل كل فائز بالجائزة الثالثة (٥ ارقام على مبلغ ٣٤٩٧ شيكلا. ويحصل كل فائز بالجائزة الرابعة (٤ ارقام على مبلغ ٩٩.٨ شيكل. ويحصل كل فائز بالجائزة الخامسة (٣ ارقام على مبلغ ١٩.٢ شيكل. ويحصل كل فائز بالجائزة السادسة (رقمان + الرقم الاضافي) على مبلغ ٨.٥ شيكل.

الراصد الجوي

تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الخميس ٥/٣، بين صاف وغيام جزئي وطرأ ارتفاع طفيف على درجات الحرارة. درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم: القدس وضواحيها - ٣١ - تل ابيب وضواحيها - ٣٠ - حيفا وضواحيها - ٢٩ - ايلات - ٤١ - جبال الجليل - ٣٠ - الاغوار الشمالية - ٣٦ - جبال المركز والجنوب - ٣٧ - السهل الداخلي - ٣٧ - السهل الساحلي - ٣٠ - النقب الشمالي - ٣٨ - بئر السبع - ٣٨ - وجوارها - ٣٨ - منطقة البحر الميت والمرتبة - ٤١. في البحر الابيض المتوسط تهب رياح غربية حتى جنوبية - غربية بين خطية ومعتدلة السرعة ويكون البحر مائج.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ٢٨ - ١٩٩٦/٥/٢٩)

العملة

٣.٢٩٠٠ - دولار امريكي

٤.٩٧٢٢ - جنيه استرليني

٢.١٢٦٨ - مارك الماني

٠.٦٢٨٨ - فرنك فرنسي

٢.٥٨٧٠ - فرنك سويسري

٤.٧٢١٣ - دينار اردني

٣.٤٧٤٣ - ليلسانيني

٣.٢٩٨ - اسود - ٣.٢٩٨

المسرح العربي في اسرائيل

يقدم مسرحية

«الملك هو الملك»

اخراج: مكرم خوري

التأدية: ٢ - ٩٦/٦/٣ الساعة ٢٠:٢٠ مساء

في قاعة المركز الثقافي على اسم «مركوفيتش»

مكتسبات شيلت

١- المركز الثقافي الحديث - لفرقة سينماترات: ١٦/٥٧٠١٦/٢

٢- مكتبة علي بابا: ١٦/٥٥٣٦٨٨

للاستشارات: ٢ - ٨٦٩١٨٧١ - ٠٤

على الشاشة الصغيرة

الخميس: ٩٦/٥/٣٠
التلفزيون الاسرائيلي -
القناة الاولى:

القناة الاولى:

٦.٣٠ - موجز اخبار بالعربية.

٦.٣١ - الاخبار بالعربية.

٦.٤٥ - رياضة الصباح.

٧.٠٠ - الفترة الاخبارية العبرية.

٨.٠٠ - مدرسة - كنوز القاهرة:

حركات فكرية.

٨.٣٠ - بداية القراءة.

٨.٤٥ - مجتمع - الساحر من

بلاد لا.

٩.٠٥ - مجتمع - لماذا يوجد

وما الحاجة الى اطباء.

٩.١٥ - مجتمع - ببساطة قالوا

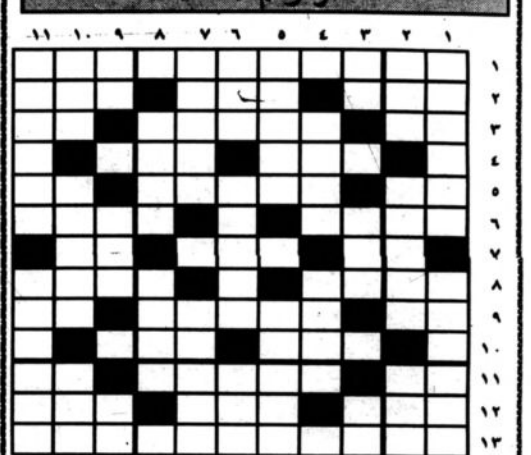
لا.

٩.٢٥ - للصغار - حكايات

تراثية للزلازل.

الكلمات المتقاطعة

لتر رقم (١٤)



اعداد: نرمان وسماح وسيميرة جبارين - أم الفحم

- افقيا:
- ١) فيلسوف الماني له اسهم في كتابة البيان الشيوعي.
 - ٢) سنة - جدار (معكوسة) - زوج.
 - ٣) صال - طير بحري - عكس.
 - ٤) وباطل (معكوسة).
 - ٥) لم يتذكر - شاع.
 - ٦) حرقا علة - ... الحبشي -
 - ٧) للتصويب.
 - ٨) بلم - سي.
 - ٩) ستم - من الطيور - جراب.
 - ١٠) وقت - رياء واعتني به.
 - ١١) عظم - لباس طويل - ضمير متصل.
 - ١٢) سقط - ابيض شعره.
 - ١٣) أغار - علم مؤنث - حرف جر.
 - ١٤) في الجسم الحي - شخصية فكاهية.
 - ١٥) نسب لها نوادر وفكاهات - من الشجر.
 - ١٦) رئيس سوري راحل.

- عموديا:
- ١) لاج - المرقق.
 - ٢) بل - ج - ج - بيل + بلي.
 - ٣) ار - اب - مساواة.
 - ٤) اسفارهم - قارع + حر.
 - ٥) تكاد + صاع + طهر + نوه.
 - ٦) خفق + ردوا - ميان.
 - ٧) لد - ناديت.
 - ٨) بروج + اجزا.
 - ٩) اول + يام.
 - ١٠) جند + اعورد - قسما.
 - ١١) بغي + مرور - العرجا.
 - ١٢) رح - ين - عمل + صاح.
 - ١٣) ام - هن - ديواني.
 - ١٤) نص - اهل + كسا.

قراءة بالالوان....

(تتمه من ص ١٤)

يجعل جزءا من الورود على اليمين يكون بشكل عفوي رأس حيوان. عندها كنا سنحظى بتنوع أعم وأشمل للمصورة. في التمثال الخشبي لآحمد كنعان تمجيد رائع لآسان ينفخ في زممار. انا اعرف ان آحمد كنعان محوّل من الرسم الى التمثال. وهذا التمثال بالذات يفاخرك بدقة صناعته، كأنه مصنوع بيد نجار لا فنان. ولكن الفنان ليس غائبا على اية حال؛ فانه مهتم بالمعنويات ويترك الصناعة للتجار، انه يهتم بشكل الرأس والشعر المضموم على الجانبين، ثم يجسد لك حركة اليدين وهما تضمان آلة النفخ، كأنه يصنعها في قصيدة من الشعر.

لا ادري لماذا تهيأ لي ان هذا العازف انما هو في حقيقة الامر شي. وسط بين الانسان والحيوان. رجا لانه ظهر عازبا، او رجا لانه يجسد انسانا قدما ظهر في حقبة ما من التاريخ القديم، على اية حال فنتت انه كان على الفنان ان يجعل من رجلي التمثال رجلي عازف كما جعل من يديه، اما البراقبي الحديدية التي ظهرت جلبة في جسد التمثال فقد اوحت لنا بأننا امام انسان آلي، وهذا يتلاءم تماما مع كون العازف عازبا من الشياطين، فلا تناقض في الامر. هذه التركيبة كلها تظل في الحقيقة مهما قبل باعقة على التأمل.

في لوحة جمال حسن (النشورة في الكراسه ٧٢ x ٩٠) شي. يبعث على اللذة، غني في المواد والالوان وجمال ما ان توشك اليد ان تفسك به حتى يتلاشى ابدا، من الخارج مثلا وظ الاطر الخشبية المربوطة بالحبال، انها جميلة ومتناسقة، لكن مسا هو هذا الشيء، الذي في داخل الاطار المربوطة على الحبيسة الحضراء؟ كان يجب ان يكون فراشا وليس كتابة، لانتا تصودنا ان تكون الكتابة منحوتة على حجر فاذا كانت على ورق فهي ملفوفة او معلقة. في الداخل هناك رقيقة او ودع لطره المحسد. ماذا تعني الكتابة القديمة اذن المكتوبة بأحرف عبرية (لماذا ليست عربية؟) لا شك انها تقول ما يقوله الحجاب، فلماذا هذا الازدواج اذن. حين يوضع الحجاب لا يكتب الكلام، وريا وضع الكلام داخل الحجاب، بشكل احرف وكلمات غير مفهومة كالتي نراها. ولكن ليس حول الحجاب، اما انا فقد كنت احوّل الساترة المطوية في الاعلى الى مخدة، واللوحة المكتوبة الى نصب قبر موضوع في اطارة، تنس في فراشة او ظل انسان، حي او ميت.

وأخيرا اعترض لعيسى ديب، ولايلها نورل بعيني لاني لن اعرض لآعمالها لان الساعة تمهاوزت الثالثة صباحا وسأذهب لآنام، وأمل ان افعل ذلك في مرة قادمة، والسلام.

أكثر من مئة شكوى بين يدي لجنة الانتخابات المركزية

يقف وراء البيانات التي وزعت في صناديق الاقتراع والتي كتب فيها بأن كل بطاقة في الصندوق يمكن أن تكون رصاصة في الرأس وبأن جميع اللامبيين في العالم يأملون في انتصار بيرس لأنهم يعلمون بأن سياسته، فقط، تقربهم لهدفهم وهو القضاء على الدولة. وأضافت الشكوى أن من بين الموقعين على البيانات «أساتذة جامعة من أجل الحصانة السياسية والاقتصادية» وطاقم «زو آرستينو» وغيرهم. واعتدى صاحب حانوت في القدس على نشيطين من حركة «ميرتس» حين مزقوا أعلامات لحزب «الليكود». وقد اعتقلت الشرطة المعتدي. وفي ساحة راين في تل أبيب حدث شجار بين نشطاء «الليكود» وبين نشطاء «ميرتس» من حزب «العمل» بعد أن مزق نشطاء «الليكود» صوراً لبيتسحاق راين وألقوا ملصقات تحمل صور بيتيامين نتنياه على شعارات الذكرى يتسحاق راين. وتدخلت الشرطة لتهنئة الأجواء.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وصل إلى لجنة الانتخابات المركزية خلال يوم أمس الأربعاء، ما يزيد عن مئة شكوى من الأحزاب المختلفة حول مخالفات لعملية الاقتراع. كما أصيب ثلاثة أشخاص واعتقلت الشرطة خمسة أشخاص.

ووافقت رئاسة لجنة الانتخابات المركزية على طلب لثلاثة قوائم هي «العمل» و«الليكود» و«شاس» بالمصادقة على بطاقات اقتراع غير صالحة. فبعد أن أزيلت البطاقات التي تحمل اسم بيتيامين نتنياه صادقت اللجنة على البطاقات التي كتب عليها بيتي نتنياه بخط اليد. وصادقت اللجنة على بطاقات الاقتراع التي تحمل اسم شمعون بيرس وعليها علامات. كما صادقت اللجنة على بطاقات لحزب «شاس» طبع خطأ عليها «شام». وقدمت حركة «ميرتس» شكوى للشرطة طالبتها بالتحقيق في من

يا عمال العالم اتحدوا!

الخميس ٣٠ أيار ١٩٩٦ الصفحة ١٦

المستوطنون يستفزون أهالي أم الفحم

● أم الفحم - مكتب «الاتحاد» - جاد الله اغبارية - دخل أمس الأربعاء، عدد من المستوطنين بشكل استفزازي لعدد من الصناديق في حي المجاعة (صناديق ١٢، ١٣، ١٤) وذلك بحجة فحص الصناديق. وأدى هذا الاستفزاز لتوقف عملية الاقتراع لفترة قصيرة. وبعد تراشق كلامي بين المستوطنين والأهالي قامت الشرطة بالتدخل وأبعدت المستوطنين عن مكان الاقتراع. وعقب النائب الجيهودي هاشم محاميد على الحادث بالقول: «إن العمل المذكور بالأساس استفزازي فلم لم تتدخل الشرطة لحصلت مواجهة حادة لا تحمد عقباه بين الأهالي والمستوطنين».

ازدياد نسبة المصوتين العرب

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أكدت إحصاءات لجنة الانتخابات المركزية، فجر اليوم الخميس، أن نسبة المشاركين في الاقتراع لرئاسة الحكومة والكنيست الـ ١٤ بلغت ٧٩.٧٪ أي زيادة ٢.٢٪ عما كانت عليه النسبة في العام ١٩٩٢. وكانت النسبة في الوسط اليهودي ٨٠٪ أي زيادة ٢٪ في حين كانت في الوسط العربي (غير اليهودي) ٧٧.٥٪ أي زيادة ٨٪.

وسجلت اللجنة المركزية للانتخابات أكبر نسبة في الاقتراع في مستوطنات الضفة الغربية المحتلة، حيث وصلت إلى ٨٩.٤٪. وحذرت الناطقة بلسان اللجنة من أن هذه النتائج تبقى أولية لأن نتائج اقتراع الجنود لم تحسب بعد وكذا لكون بعض صناديق الاقتراع قد أغلقت دون إكمال نتائجها.

وكانت مراكز الشرطة قد سجلت (١٣٠) حادثاً مخالفاً لقانون الانتخابات تم خلالها اعتقال (١٦) مواطناً، فيما أصيب ثلاثة آخرون. وأضاف الناطق بلسان الشرطة أنه جرت سبعة أحداث لتزوير الانتخابات.

بحسب الاستطلاع التلفزيوني

١١ قائمة اجتازت نسبة الحسم

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - تمكنت ١١ قائمة من اجتياز نسبة الحسم وادخل تمثيلها إلى الكنيست الـ ١٤. وفقاً لنتائج الاستطلاع التلفزيوني والذي أعلن عنه حال إغلاق صناديق الاقتراع.

والقوائم الأحد عشر هي: «الجبهة - التجمع» و«العمل» و«الليكود» و«ميرتس» و«المجدال» و«شاس» و«يسرائيل بعليا» و«يهودت هتورا» و«الطريق الثالثة» و«موليدت» و«القائمة العربية الموحدة».

هذا ولم تتمكن ثمان قوائم من تجاوز نسبة الحسم وهي: «منظمة العمل الديمقراطي» و«حزب الإستيطان» و«حزب حقوق الرجل في العائلة» و«عين يسرائيل» و«حزب المتقاعدين» و«التحالف التقدمي» و«حزب» والقادمين برئاسة إبراهيم غور» وقائمة الراب يوسف عزران.

نعي

آل سعد وأقرباؤهم وأنسابهم في شفاعرو وخارجها ينهون بيزيد الحزن والأسى المرحوم

قيس كنج سعد

الذي انتقل إلى رحمته تعالى يوم الأربعاء ٢٩/٥/٩٦ عن عمر يناهز الـ (٦٠) عاماً. وقد تم تشييع جثمانه في اليوم نفسه في شفاعرو.

انا لله وانا اليه راجعون

جهوي نشيط يتعرض لاعتداء في الناصرة

● «مجهولون» رشوا عليه غازا مسيلاً للدموع * والد من طمرة الزعبية حاول مراقبة ابنته عنوة وراء الستار فتدخلت الشرطة *



● الواوات وشعاراتها أثارت غضب الحاقدين (تصوير: «الاتحاد» - الناصرة) ●

وفي طمرة الزعبية اضطرت الشرطة للتدخل لتهنئة الوضع في احد الصناديق، حيث وصل رجل يرافقه ابنته وأصر أن يدخل معها إلى الصندوق الأمر الذي رفضه المسؤولون في الصندوق حيث إن الابنة شابة وتتمتع بصحة جيدة، فشار غضب الأب وأحدث فوضى، ولم يهدأ الوضع إلا بتدخل الشرطة.

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - تعرض شاب من مؤيدي الجبهة في مدينة الناصرة إلى اعتداء من آخرين، رشوا عليه غازا مسيلاً للدموع. وحسب ما تبين من تحقيقات الشرطة، فإن الشاب وصل إلى المدرسة الثانوية البلدية، ومعه أربع نساء مسنات للتصويت فتوقف عند بوابة المدرسة ليفسح لهن المجال لمغادرة السيارة، التي علق عليها أعلام الجبهة والملصقات المختلفة. فوصلت سيارة من نوع «فولفو» ولم ينتظر السائق حتى تغادر المسنات الأربع السيارة فنزل من سيارته وتوجه نحو السائق الذي نقل المسنات واعتدى عليه، ثم ساعده في الاعتداء شاب آخر قام برش الغاز.

وحال وقوع الحادث قدمت شكوى إلى الشرطة التي باشرت بالتحقيق. وفي حادث آخر أصيب شاب، اثر الاعتداء عليه بمفك عندما وقعت مشادة كلامية بين مجموعة شبان من مؤيدي قوائم مختلفة. وقد نقل المصاب إلى المستشفى الإنجليزي وبعد تلقيه العلاج غادر المستشفى.

وحدة أهالي البعينة تفشل استفزازات مفوض الليكود المستوطن

● أمر القاضي لم يردع المستوطن... فتحذاه الأهالي مما استدعى تدخل الشرطة لإخراجه من القرية *

استؤنفت عملية استقبال المقترعين بحضور ممثل حزب «دافيد ليبي» وإضاف مرمشطين: «وفي ساعات الظهر كانت المشكلة بين ممثل حزب «دافيد ليبي» وزميل له وصل ليستبدله حيث رفض الأول مغادرة المكان وتدخل ممثل حزبه، لكنه لم يتجاوب مع أحد، مما اضطر المسؤولين هناك إلى استصدار أمر من قاض ليغادر المكان، عندها غادر جميع ممثلي حزب «دافيد ليبي». واستمرت عملية التصويت في هذا الصندوق بدون ممثلي قائمة «الليكود».

هذا وحاول المستوطن المفوض استفزاز الأهالي، إلا أن وحدتهم أرغمت الشرطة على إخراجه من القرية.

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - وحدة أهالي البعينة - النجيدات أفشلت استفزازات المستوطن الذي أوفده الليكود ليكون مفوضها في احد الصناديق في القرية، مما أدى إلى غياب عن ذلك الصندوق.

وفي حديث مع قائد شرطة الناصرة، شموئيل مرمشطين قال: «وفي ساعات الصباح وصل إلى الصندوق في البعينة - النجيدات، ممثل عن حزب «دافيد ليبي» (غيشري)، ليكون المفوض من قائمة «الليكود»، الأمر الذي لم يقبله بقية ممثلي القوائم الأخرى في الصندوق، فرفضوا استقبال ناخبين طالما هذا الشخص موجود، فاقفل الصندوق لفترة من الزمن ثم